

COLEGIO

SUIZO

DE

MÉXICO

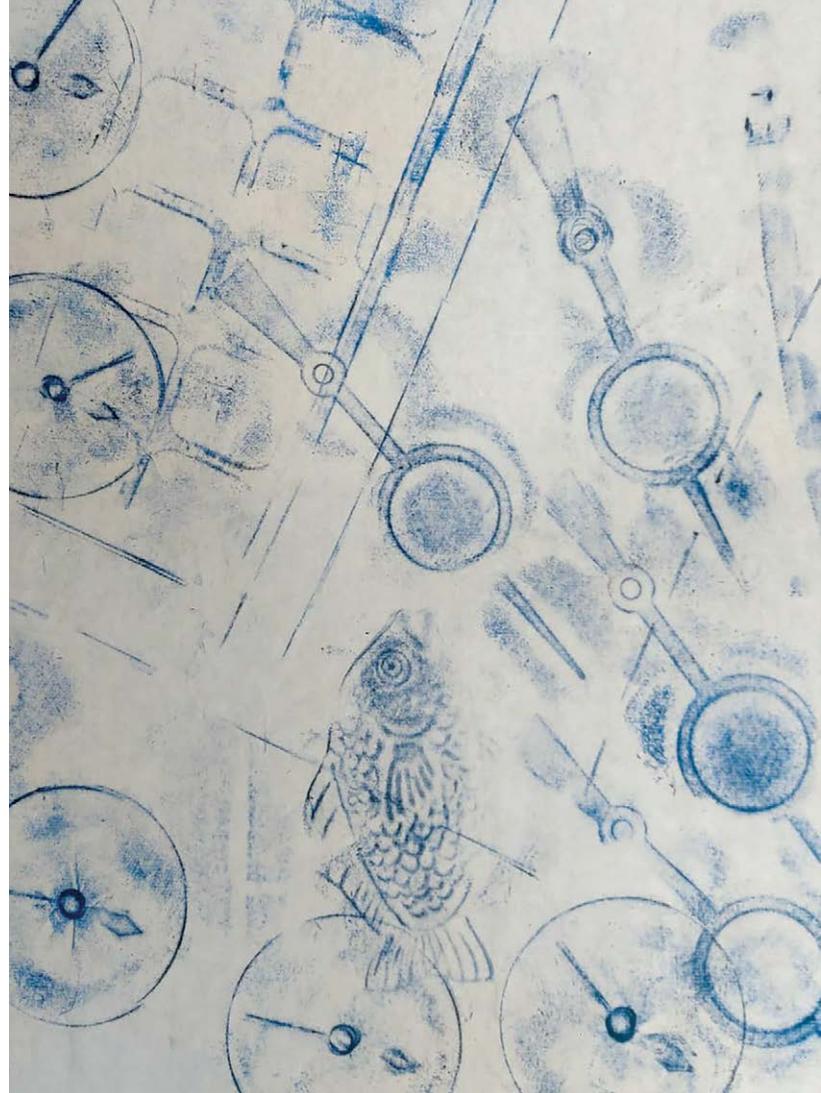
BOLETÍN

MAYO, 2023 | NO. 86

 **Colegio Suizo de México, A.C.**
Schweizerschule Mexiko
CDMX | Cuernavaca | Querétaro

ÍNDICE

- 1 Editorial
- CAMPUS CDMX**
- 3 Einweihung des neuen Schulgebäudes in San Borja
- 4 Impresiones del Colegio: nuestro segundo hogar
- 6 Modelo Educativo CSM
- 8 Creating a Culture of Innovation and Excellence
- 9 ¿Qué pasó con Habilmind?
- 10 Día Pedagógico
- 11 Semana Cultural
- 12 Projekt Lesekiste
- 13 Palomas de Paz
- 14 Clase de Biología en CCH y 1º de Primaria
- 15 Una nueva etapa para el Departamento Psicopedagógico
- 16 Un espacio para la memoria
- 18 Campamentos CDMX 2023
- 22 Colegio Suizo de México – Copa Humboldt
- 23 Copa Humboldt – Proyecto CAS
- 24 Profesorado que se va – CDMX
- CAMPUS CUERNAVACA**
- 30 Seis carnavales del mundo
- 32 Campamentos Cuernavaca 2023
- 34 Profesorado que se va – Cuernavaca
- 37 Teaching TOK
- CAMPUS QUERÉTARO**
- 38 Convivencia armoniosa
- 39 Excursión Primaria Baja
- 40 Proyecto G4
- 41 Feria del Libro 22-23
- 42 Campamentos Querétaro 2023
- 44 Profesorado que se va – Querétaro



COLEGIO SUIZO DE MÉXICO

EDITOR RESPONSABLE: Daniel Zehnder

EDITORA: Gabriella Ruff

COLABORADORES: Gabriela Abad, Verónica Baltasar, Lea Boller, Luisa Bongers, Noëmie Boulanger, Mariane Brust, Pilar Carrión, Sophia Demmer, Franco Donati, Anneke Farías, Fabrizio Fontanelli, Aída García, Maia Guerra, Katja Guthauser, Antonia Haag, Gabriela Hernández, Bettina Huber, Anja Lock, Melanie Loske, Gabriela Luna, Cynthia Maldonado, Nely Maldonado, Tatiana Mendoza, Ilse Mercado, Karoline Merz, Martina Muñoz, Aurelio Reyes, Daniela Ring, Holger Roick, Sandra Romero, Felix Rösel, Gabriella Ruff, Juan Ruiz, Fernanda Sordo, Sandra Stauffer, Luis Verdín, Dilip Verma, Jörg Wiedenbach, Daniel Zehnder, José Luis Zendejas y el alumnado de Primaria 6B.

DISEÑO: Sandra Poceros, sandrapoceros@gmail.com

Las opiniones expresadas en los diferentes artículos no necesariamente reflejan las posturas oficiales del Colegio Suizo. Boletín cuatrimestral | boletincsm@csm.edu.mx

FOTO DE PORTADA: Impresiones del Colegio

CONTRAPORTADA: Inauguración San Borja, Campus CDMX

EDITORIAL

Cultura y creatividad en la vida escolar cotidiana

Kultur und Kreativität im Schulalltag

Por Daniel Zehnder, Director Campus CDMX



Querida(o)s alumna(o)s, familias y amigos del Colegio Suizo de México,

Cada día escolar es diferente y supone un reto apasionante.

Varios cientos de alumnas, alumnos y profesores pasan varias horas al día en el recinto escolar y en las aulas. Esto debe ser una experiencia formativa y crear un sentido de cohesión.

Como escuela, la seguridad, un ambiente armonioso de trabajo y formación, la organización de situaciones de aprendizaje creativas y el fomento de la cooperación cortés, son de especial importancia para nosotros.

Intentamos hacerlo lo mejor posible cada día. Juntos queremos preparar para el futuro a la(o)s niña(o)s y jóvenes que nos han sido confiados y apoyarles en su desarrollo. Así se forma la llamada *cultura escolar*, que también trabaja en el cumplimiento de los objetivos mediante la participación activa de los padres.

A través de los medios de comunicación, nos llegan constantemente las competencias básicas de los próximos años.

En el Foro Económico Mundial que se celebra anualmente en Davos, se definieron las siguientes 15 competencias principales para 2025:

Sehr geehrte Schülerinnen und Schüler, Familien und Freunde der Schweizerschule Mexiko!

Jeder Schultag ist anders und zählt zu einer spannenden Herausforderung.

Einige hundert Schüler*innen und Lehrpersonen tummeln sich täglich für mehrere Stunden auf dem Schulareal und in den Klassenzimmern. Das muss doch prägen und Zusammenhalt schaffen.

Als Schule ist für uns die Sicherheit, eine harmonische Arbeits- und Lernatmosphäre, die Organisation kreativer Lernsituationen und die Förderung eines höflichen Miteinanders von besonderer Bedeutung. Wir versuchen, jeden Tag unser Bestes zu geben.

Gemeinsam wollen wir die uns anvertrauten Kinder und Jugendlichen auf ihre Zukunft vorbereiten und sie in ihrer Entwicklung unterstützen. So bildet sich eine sogenannte Schulkultur, die auch durch die aktive Beteiligung der Elternschaft an der Umsetzung der Ziele arbeitet.

Durch die Medien erreichen uns stetig die grundlegenden Skills der kommenden Jahre.

Auf dem jährlich stattfindenden World Economic Forum in Davos wurden die folgenden 15 Top Skills bis 2025 definiert:

1. Pensamiento analítico e innovación
2. Aprendizaje activo y estrategias de aprendizaje
3. Resolución de problemas complejos
4. Pensamiento crítico y análisis
5. Creatividad, originalidad e iniciativa
6. Liderazgo e influencia social
7. Uso, supervisión y control de la tecnología
8. Diseño y programación de tecnologías
9. Resiliencia, tolerancia al estrés y flexibilidad
10. Razonamiento, resolución de problemas e ideación
11. Inteligencia emocional
12. Resolución de problemas y experiencia del usuario
13. Orientación al servicio
14. Análisis y evaluación de sistemas
15. Persuasión y negociación

En este número del Boletín queremos mostrarles qué tradiciones, eventos y proyectos escolares promueven nuestra cultura escolar y son útiles para desarrollar habilidades para la vida y el trabajo.

Anímese a aprender cosas nuevas a través de temas apasionantes y creativos. Apoye y motive a sus hijos para que crean en sus capacidades y sigan desarrollándolas y fortaleciéndolas. Juntos estamos trabajando en el futuro de nuestra sociedad.

Así que siéntese y disfrute de las interesantes aportaciones. Me gustaría aprovechar esta oportunidad para dar las gracias a todos los escritores que han contribuido activamente a este número.

Por último, también quisiera agradecerles su compromiso y aprecio hacia mí durante mis últimos diez años como director de campus en Cuernavaca y Ciudad de México. En julio de este año me despidió del Colegio Suizo de México.

Llevaré conmigo muchos recuerdos maravillosos y experiencias instructivas que, estoy seguro, también me serán de utilidad en el Colegio Suizo Pestalozzi de Lima, Perú.

Adiós. Adiós, ¡viva el Colegio Suizo de México! ●

1. Analytical thinking and innovation
2. Active learning and learning strategies
3. Complex problem-solving
4. Critical thinking and analysis
5. Creativity, originality and initiative
6. Leadership and social influence
7. Technology use, monitoring and control
8. Technology design and programming
9. Resilience, stress tolerance and flexibility
10. Reasoning, problem-solving and ideation
11. Emotional intelligence
12. Troubleshooting and user experience
13. Service orientation
14. Systems analysis and evaluation
15. Persuasion and negotiation

In der vorliegenden Ausgabe des Boletíns möchten wir Ihnen aufzeigen, welche Traditionen, Anlässe, Schulprojekte unsere Schulkultur fördern und zum Aufbau von Kompetenzen für das Leben und den Beruf hilfreich sind.

Freuen Sie sich darauf, durch spannende und kreative Themen Neues zu erfahren. Unterstützen und motivieren Sie Ihre Kinder, an ihre Fähigkeiten zu glauben und diese weiter auszubauen und zu stärken. Gemeinsam arbeiten wir an der Zukunft unserer Gesellschaft.

Lehnen Sie sich also zurück und genießen Sie die interessanten Beiträge. Ich bedanke mich an dieser Stelle bei allen Schreiber*innen, die an dieser Ausgabe tatkräftig mitgearbeitet haben.

Schlusswort: Ich möchte es auch nicht versäumen, Ihnen für Ihr Engagement und Ihre Wertschätzung mir gegenüber in meinen letzten zehn Jahren als Campusleiter in Cuernavaca und Mexiko-Stadt zu danken. Ich verlasse in diesem Jahr im Juli die Schweizerschule Mexiko.

Viele schöne Erinnerungen und lehrreiche Erfahrungen werde ich mitnehmen, die mir sicher auch an der Schweizerschule Pestalozzi in Lima, Peru von Nutzen sein werden.

**Machen Sie´s gut! Auf Wiedersehen!
Es lebe die Schweizerschule Mexiko! ●**



EINWEIHUNG DES NEUEN Schulgebäudes in San Borja, Campus CDMX

Von **Jörg Wiedenbach**, Generaldirektor CSM

Am Samstag, 11. März 2023 haben wir die erste Phase unseres Erweiterungs- und Modernisierungsprojekts SAN BORJA eingeweiht. In Anwesenheit des Schweizer Botschafters Pietro Piffaretti, des Vorstandsvorsitzenden Rudolf Plüer, der Präsidentin des Familienverbandes Thalía Flandes, des Architekten Pedro Cerisola, des Direktors des Campus CDMX Daniel Zehnder und des Generaldirektors Jörg Wiedenbach fand eine feierliche Zeremonie von genau einer Stunde Dauer statt. Die Big Band Juvenil von Pavel Loaríá begleitete die Veranstaltung mit Jazzmusik. Eine Gruppe von Lehrer*innen, Eltern, Schüler*innen sang unter der Leitung von Emiliano Gaviño kurz vor dem Durchschneiden des Bandes "Gaudeamus igitur". Anschliessend besichtigten die rund 800 Teilnehmer*innen die neuen Einrichtungen und liessen sich Würste, frisch vom Grill, schmecken.

Die beiden Gebäude bieten geräumige und moderne Räume für unsere Schüler*innen des Gymnasiums. Ebenso befinden sich Kunst- und Musikräume, die Schreinerei, die Nachmittagsbetreuung, die gesamte psychopädagogische Abteilung sowie ein zusätzliches Lehrerzimmer und grosse Lagerräume in den Gebäuden. Die Gebäude werden übrigens mit Strom aus Solarzellen versorgt. Wir bereiten uns nun auf die nächste Phase, mit einem überdachten Schwimmbad, vor. Wir gehen davon aus, dass wir im Mai dieses Jahres mit dem Bau beginnen können, welcher ca. zehn Monate dauern wird. Wir möchten uns an dieser Stelle herzlich beim Gemeinnützigen Fonds des Kantons Zürich und der Ernst-Göhner-Stiftung, Zug für die finanzielle Unterstützung des Projekts bedanken. ●

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Kanton Zürich

IMPRESIONES DEL COLEGIO: nuestro segundo hogar

Por **Melanie Loske**, Profesora de Arte, CCH, Campus CDMX

¿Cuánto tiempo pasamos recorriendo los pasillos, las canchas, los salones, la mediateca, el auditorio y todos los recovecos existentes del Colegio?

Años. Años de despertar temprano, llegar al Colegio, encontrar a tus amigos, entrar a clase y absorber como esponja todo lo posible. Juego. Ejercicios, tareas, proyectos, exámenes, evaluaciones, exposiciones. Retos y procesos. Risas incontrolables y reflexiones profundas. Problemas, propuestas, diálogos y soluciones. Momentos de frustración y momentos de iluminación.

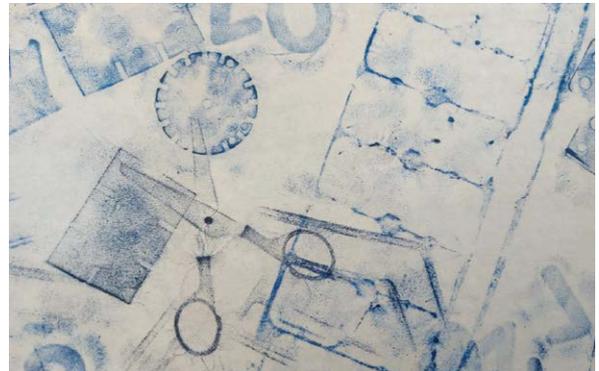
Años de despertar temprano, llegar al Colegio, saludar a la(o)s colegas, correr al salón a preparar todo lo necesario y dar la clase. Preparar, corregir y evaluar. Estrategias y métodos. Frustración y desesperación. Respirar. Volver a respirar. Paciencia, mucha paciencia. Alegría y gozo. Vocación y pasión.

Años de despertar temprano, llegar al Colegio, saludar a la(o)s colegas, llegar a la oficina y abrir infinidad de correos. Que todo funcione. Que todo esté en orden. Que todos tengan lo necesario tanto para aprender como para enseñar. Escuchar. Entender. Solucionar. Proponer. Gestionar. Liderar.

Años, todos esos años contenidos en el Colegio y en nuestra memoria.

¿Qué representa el Colegio para cada uno? ¿Qué te dejan y han dejado los años escolares? ¿Cuáles son los recuerdos que más atesoras?

Las preguntas nos llevan a reflexiones y las reflexiones a más preguntas. En el caso de Marielda y mío nos llevó a tratar de extraer la memoria, a evidenciar las huellas del recuerdo.



Impresiones del Colegio, es una serie de imágenes creadas por la(o)s alumna(o)s a partir de la técnica de impresión oriental *Takuhon*, la cual permite calcar, pasar e imprimir objetos tridimensionales a un medio bidimensional, como lo es el papel de arroz. Esta técnica fue desarrollada primeramente en China, pero fue hasta el periodo *Edo* en Japón donde se popularizó. Sus usos más comunes se encuentran en la arqueología como herramienta de registro, conservación e investigación, mientras que, en el mundo del arte, esta técnica se ha convertido en un recurso más de expresión y comunicación.

TAKUHON PARA TODOS

Impresión en seco

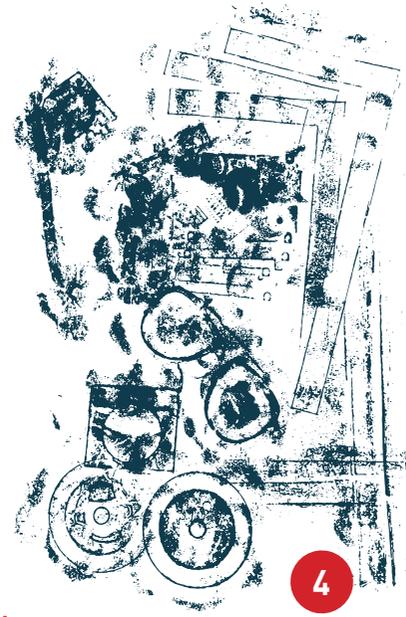
INSTRUCCIONES CASERAS:

Materiales:

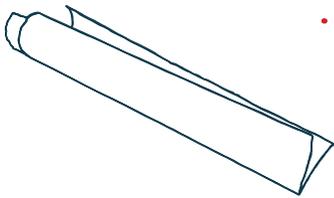
- Baren (casero)
- Papel de arroz
- Tinta para sellos



El baren que utilizaremos será casero. Puedes fabricarlo doblando un pedazo de tela hasta formar una bola con un lado liso y sin arrugas, mientras que la parte con pliegues la vas cosiendo hasta formar una bola cada vez más densa, ayudándote de las puntadas para jalar y tensar la tela.



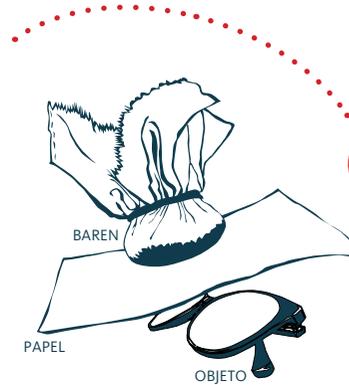
1 Corta un pedazo de papel de arroz (se recomienda de 43 gr, es fácil de conseguir en internet).



2 Impregna de tinta el cojín y luego humedece el baren, puedes quitar el exceso de tinta en una hoja aparte.

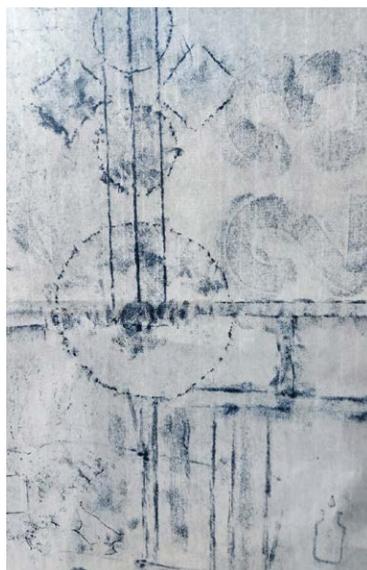


Toma en cuenta que la tinta solo permanece sobre el papel, los objetos que selecciones no se pintarán.



3 Coloca el papel sobre el objeto que quieres imprimir. Detén ambos con una mano y presiona el baren entintado sobre ellos.

Es una técnica muy fácil con la que puedes jugar y construir una imagen a partir de los objetos que te rodean. Puedes hacer un autorretrato con elementos de tu cuarto o registrar las texturas de tu hogar y de la calle. **¡Las posibilidades son infinitas! ●**



MODELO EDUCATIVO CSM

El Colegio Suizo de México y su proceso de actualización del Modelo Educativo

Por **Bettina Huber**, Directora de Innovación y Coaching, Campus CDMX

Somos una institución educativa que nos hemos caracterizado por nuestra excelencia y nuestro compromiso con el desarrollo integral de nuestros estudiantes. Ofrecemos una educación de calidad que prepare a nuestra(o)s estudiantes para los retos y oportunidades del mundo actual.

En línea con esta visión, nos encontramos actualmente en proceso de actualización de nuestro Modelo Educativo, que es una parte fundamental de nuestro proyecto de *Visión21*, con el objetivo de ofrecer una educación aún más relevante y actualizada a las necesidades de la sociedad del siglo XXI. Para ello, se ha llevado a cabo una serie de investigaciones y análisis que nos han permitido identificar las principales tendencias y desafíos en la materia educativa.

Uno de los enfoques es la importancia de desarrollar habilidades y competencias en la(o)s estudiantes que les permitan explorar un mundo cada vez más globalizado, interconectado y digital.

Asimismo, el Modelo Educativo también incorporará una mayor atención a la formación en valores y a la educación emocional, reconociendo la importancia de desarrollar en la(o)s estudiantes una conciencia ética y social que les permita actuar con responsabilidad y compromiso frente a los retos.

El proceso de actualización del Modelo Educativo es un reflejo de nuestro compromiso con la excelencia académica y humana de nuestra(o)s estudiantes.

COMITÉS Y ACADEMIAS DE MATERIAS

En comités y academias liderados por docentes se trabajan diferentes aspectos del Modelo Educativo. Los comités están enfocados en temas como la innovación educativa, la evaluación de competencias y la diversidad de metodologías, entre otros. Las academias están trabajando en cada materia en la actualización de los programas de estudio basándolos en competencias. La finalidad de estos grupos es desarrollar estrategias y propuestas concretas para enriquecer el Modelo Educativo, promoviendo así una educación de calidad y actualizada. La participación de la(o)s docentes en estos comités y academias muestra un trabajo en equipo, lo que contribuye a una gestión educativa más efectiva y colaborativa.

COMPROMISO

La actualización del Modelo Educativo del Colegio se encuentra en su fase final. En los próximos ciclos escolares estaríamos implementando y viviendo el Modelo actualizado. Agradecemos a todos y todas los involucrados, el profesorado, las y los líderes e integrantes de los comités y academias y a los asesores externos de Lumbria por sus aportaciones, trabajos y opiniones. Confiamos en que los cambios realizados mejorarán aún más la calidad de la educación que ofrecemos.

¿QUÉ ES UN MODELO EDUCATIVO?

Un modelo educativo es un conjunto de principios, métodos y estrategias que guían el proceso de enseñanza y aprendizaje en una institución educativa. Proporciona una dirección y estructura que define los objetivos educativos, los contenidos curriculares, los métodos de enseñanza y la evaluación del aprendizaje.

¿PORQUÉ ES IMPORTANTE TENER UN MODELO EDUCATIVO?

- **Objetivos y estrategias:**
Define los objetivos educativos y las estrategias pedagógicas para alcanzarlos.
- **Estructuración efectiva:**
Guía a los docentes a estructurar y planificar sus clases de manera efectiva, enfocándose en el aprendizaje y desarrollo de habilidades y conocimientos clave.
- **Comunicación, evaluación y coherencia:**
Facilita la comunicación entre los actores educativos, ofrece una guía clara para la evaluación del aprendizaje de la(o)s estudiantes y favorece la coherencia entre los programas educativos y niveles de educación.

CHAT GPT

Este artículo fue escrito con apoyo de Chat GPT
<https://chat.openai.com/>

PEQUEÑA ENCUESTA:

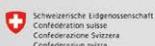
¿Ahorrate tiempo para escribir el artículo?
“No”

¿Entonces por qué trabajaste con Chat GPT?
“Encontré otros puntos de vista que no hubiera incluido en mi artículo. Me provocó una reflexión distinta sobre el tema. Y para mí fue más interesante el proceso de elaboración del artículo”. ●



Formar personas competentes y plurilingües a través de una educación innovadora, multicultural y de excelencia inspirada en lo mejor de las culturas suiza, mexicana y de otras naciones, para desarrollar su máximo potencial e impactar en el mundo.

MISIÓN



CREATING A CULTURE OF INNOVATION AND EXCELLENCE

Fostering Creativity, Critical Thinking and Community

By Aurelio Reyes, IB Coordinator, Campus CDMX



School culture plays a vital role in fostering creativity, critical thinking, and building a thinking environment that promotes innovation and success.

Creating an environment where students and teachers feel comfortable sharing ideas and collaborating is crucial for the growth of a healthy school culture. To accomplish this, we must establish good habits and create a value-laden school community that helps every member thrive.

Research shows that a positive school culture that values creativity and innovation, leads to higher academic achievement and greater success in life. Teachers and students need to work collaboratively, sharing their ideas and perspectives to create an inclusive, supportive environment that encourages critical thinking and problem-solving.

Furthermore, creating a culture of growth mindset can encourage students to embrace challenges and learn from failures, ultimately leading to increased creativity and success. By building a culture of trust, students and teachers can feel comfortable trying new things and taking risks without fear of failure or judgment.

Additionally, building good habits is essential for success. Encouraging students to develop healthy habits such as time management, organization, and self-discipline can lead to greater success in academics and beyond.

In conclusion, we need to recognize the importance of a healthy school culture that fosters creativity, critical thinking skills, and a growth mindset. We must be committed to building a thinking environment that encourages collaboration and a sense of community among students, teachers, and families. By instilling good habits and values, we will create an environment where every member of our community can thrive academically and personally. We will create a positive and supportive school culture that promotes lifelong learning and success for all. ●

¿Qué pasó con HABILMIND?

Por Anneke Farías, Departamento Psicopedagógico, Campus CDMX

En el Colegio Suizo de México comprendemos que la mejor forma de tomar decisiones es considerando evidencias; por ello, hemos medido en casi todo el alumnado las habilidades fundamentales para el aprendizaje y el bienestar emocional, información que nos permitió tener una visión clara de las necesidades y fortalezas de nuestros estudiantes en cuanto a habilidades cognitivas y emocionales se refiere. Para ello, se ocupó la plataforma *Habilmind*, que se rige por la ley orgánica de protección de datos basada en la normativa de la Unión Europea, que les obliga a implementar múltiples medidas de seguridad y ser auditados de manera externa y constante.

Con los resultados en mano, pudimos refinar nuestros objetivos escolares generales. Para lograr estos objetivos de manera efectiva, es necesario tener en cuenta los aspectos neuropsicológicos que influyen en el aprendizaje y el bienestar emocional de nuestros estudiantes.

Es por eso, que actualmente estamos desarrollando un proyecto donde la(o)s maestra(o)s están aprendiendo cómo los procesos cognitivos y conductuales que ocurren en el cerebro pueden impactar en el aprendizaje y las emociones de los estudiantes. Esto les permitirá diseñar estrategias de enseñanza más efectivas que se adapten a las necesidades individuales de cada estudiante.

Enseñar al profesorado cómo diseñar estrategias que fomenten el desarrollo neuropsicológico permite que las estructuras generales de la clase favorezcan específicamente el desarrollo cerebral. Esto a su vez, permite la personalización y adaptación a nuevos grupos con otras necesidades.

Comprendemos que una educación integral no se trata sólo de enseñar a nuestra(o)s estudiantes habilidades académicas, sino también de apoyar su bienestar emocional.

Creemos que nuestro proyecto escolar reciente es un paso importante en la dirección correcta y esperamos seguir mejorando la educación que ofrecemos a nuestro alumnado. ●



 **habil
mind**

DÍA PEDAGÓGICO

El Colegio Suizo de México y su proceso de actualización del Modelo Educativo

Por Daniela Ring, Relaciones Públicas, Campus CDMX

El pasado 2 de diciembre de 2022 se llevó a cabo el Día Pedagógico de manera presencial en el Campus CDMX, con todo el profesorado y personal tanto de Cuernavaca como de Querétaro.

En esta ocasión, la programación se enfocó en reinventar la manera en cómo se generan experiencias para el aprendizaje, compartir el conocimiento y crear vínculos entre colaboradoras y colaboradores de la comunidad.

El día estuvo conformado por conferencias, talleres, mesas de diálogo y actividades recreativas para reconectar con las compañeras y compañeros de trabajo.

Dentro de los temas que se revisaron fueron: competencias clave, tecnología, proyectos PBL, programas basados en competencias y “Creator Spaces”.

Estos días de trabajo sirvieron para compartir buenas prácticas, ideas, aprender y mantenernos a la vanguardia, y poder convivir entre los tres campus, pues somos un mismo colegio. •



CAMPUS CDMX



CAMPUS CV



CAMPUS QRO

SEMANA CULTURAL

dentro de la Feria del Libro, Campus CDMX

Por **Fernanda Sordo**, Mediateca, Campus CDMX

Organizar una Semana Cultural es una tarea que conlleva lograr dos objetivos principales. El primero, es el de abrir las puertas para nuevos conocimientos, es decir, encontrar temas que sean de interés y buscar las formas de hacerlos accesibles a la(o)s involucrada(o)s. El segundo, es el de conseguir que el acercamiento a estos temas sea el adecuado, tomando en cuenta que el motor para hacerlo son los libros, concebidos como transmisores de la cultura.

De esta manera es importante, en primer lugar, partir de un contexto desde el que se empieza a trabajar, un tema, un acontecimiento o un personaje, ya que esto facilita el comienzo de la organización. En este sentido, si por ejemplo partimos de Dante Alighieri, es desde el análisis de sus obras como de la importancia

cultural de este escritor, que se van armando las principales actividades. Y es en este momento donde la creatividad es el factor determinante del éxito, ya que entonces, hablar de Dante es hablar de “La divina comedia” y esto nos lleva a los viajes, y de ahí, al viaje de la vida.

A partir de esto comienza la colaboración y el trabajo en equipo con la comunidad del Colegio, es decir, con los docentes y con la Asociación de Familias, cuya participación es fundamental.

Es una riqueza contar con familias que pueden compartir sus conocimientos mediante ponencias sobre temas de los que son expertas y se abre una red de saberes, es decir, empezamos a hacer equipo para acercar discernimiento a partir de talleres de ilustración, pláticas, lecturas, actividades lúdicas, invitados especiales y otras actividades que llenan estos días de novedosos e ilustrativos encuentros.

Este año el detonador fue el “Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha”, y con esta obra organizamos una Semana Cultural que nos llevó al Siglo de Oro español, al conocimiento de la evolución de la música coral, a conferencias sobre el amor platónico como el de Dulcinea y el Quijote, a talleres de ilustración y a cuentacuentos en los que la(o)s niña(o)s de primaria comenzaron a escribir sus propios textos.

La Semana Cultural que se organiza en el marco de la Feria del Libro es sin duda una oportunidad para sembrar toda la semilla en este camino educativo que transmite cultura y saberes, valores afectivos y desarrollo intelectual, y en donde todos somos agentes activos que trabajan conjuntamente para lograrlo. ●



PROJEKT LESEKISTE

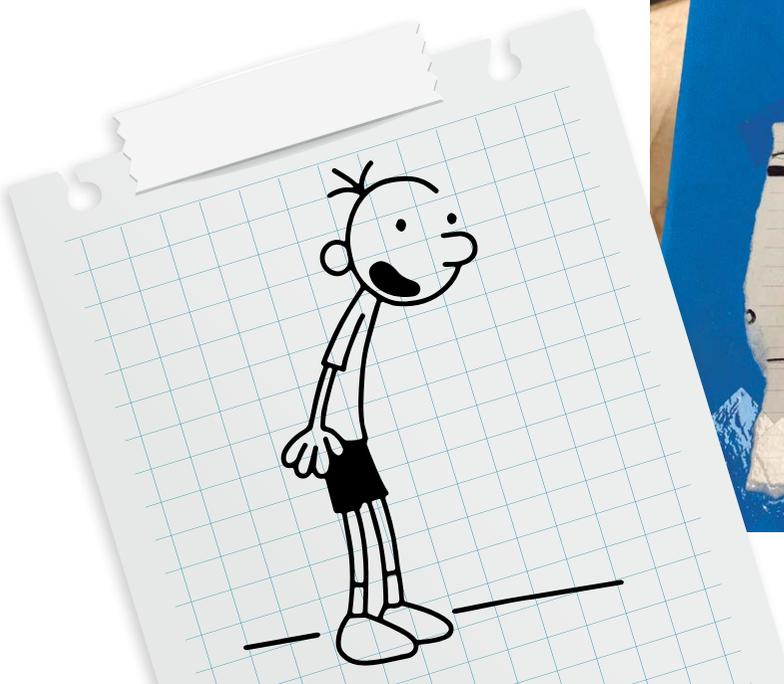
– eine kreative Deutscharbeit

Von Fabrizio Fontanelli und Schüler*innen Primarschule 6B, Campus CDMX

Das Projekt 'Lesekiste' haben wir im Deutschunterricht gemacht. Es geht darum, dass man ein Buch liest und dazu Gegenstände sammelt. Die Gegenstände sollten im Buch wichtig sein oder eine Situation interpretieren. Das könnten LEGO-Figuren, Stofftiere, Zeichnungen usw. sein. Die Gegenstände sammelt man pro Kapitel oder bei jeder wichtigen Stelle.

Prozess: Zuerst haben wir in der Bibliothek ein Buch ausgesucht. Zum Buch haben wir eine Kiste gestaltet und darin unsere Gegenstände aufbewahrt. Der Unterschied zwischen diesem Projekt und ein Buch einfach so zu lesen ist, dass man das Buch besser versteht und auch über das Buch nachdenkt. Ausserdem passt man mehr auf die einzelnen Details auf. Die Idee damit ist, dass man das Buch aus einer anderen Perspektive betrachtet und dass man es mit Hilfe der Gegenstände den Klassenkameraden vorstellt.

Uns hat es gefallen, eine andere Weise des Lesens kennenzulernen und über das Buch tiefgründig nachzudenken. Wir mussten kritisch denken, um uns eine Meinung zum Buch zu bilden. Das Projekt hat auch dazu geführt, dass die Kinder aufgrund der Buchempfehlungen die Bücher der anderen Kinder lesen wollten. ●



PALOMAS DE PAZ

en el Colegio Suizo

Por **Sophia Demmer**, Directora Académica Primaria, Campus CDMX

Para la Primaria del Campus CDMX es muy importante ofrecer a nuestro alumnado un ambiente de respeto y armonía. Esto se oye muy bonito; sin embargo, es solamente con el esfuerzo y compromiso de toda la Comunidad, que es posible lograrlo.

Después de los tiempos difíciles de la pandemia nos dimos cuenta de que se perdieron estructuras básicas de conducta, límites y hasta de consciencia: ¿Qué está bien, qué está mal y por qué?, ¿cómo pueden las y los alumnos ser parte activa de una cultura de respeto y armonía? Una manera de promover esta cultura es con una gran herramienta llamada “Palomas de Paz”.

Palomas de Paz tiene como objetivo lograr que las y los niños resuelvan sus conflictos de manera autónoma, sin la intervención de un adulto.

Desde hace más de 10 años hemos trabajado en este proyecto con las y los alumnos de Primero y Segundo de Primaria durante la semana de campamentos. La semana inicia con una “pelea” entre dos maestras frente a su alumnado. Las caras de sorpresa, impotencia, frustración y nerviosismo de las y los niños al ver a sus maestras pelear y hasta gritarse, son únicas. Y sus caras de alivio al darse cuenta de que se trata de una pequeña obra de teatro, también son únicas. Al reflexionar con ella(o)s sobre las emociones que sintieron durante la pelea, les hacemos ver que también sus profesores sienten esas emociones cuando pelean sus alumna(o)s. Les explicamos y mostramos que una buena manera de resolver sus conflictos es a través del diálogo, el entendimiento y la búsqueda conjunta de



una solución, con la mediación de las Palomas de Paz. En la siguiente fase de este proyecto se habla de las características que deben de tener las Palomas de Paz: honestidad, empatía, buena escucha, respeto, etcétera. Luego se procede a hacer una votación en cada grupo para escoger a dos alumnas y dos alumnos que posean estas características y que durante el año escolar serán los encargados de hacer las mediaciones. Estas Palomas de Paz son capacitadas mientras que el resto de sus compañeras y compañeros trabajan en la preparación de la oficina de las Palomas, en hacer actividades creativas relativas al proyecto y a preparar una presentación de este proyecto para sus familias, la cual ocurre al final de la semana.

Las familias disfrutaron mucho de la presentación, que generalmente contiene cantos, bailes, pequeñas obras de teatro y lo más importante: ejemplos de cómo sus hijas e hijos resuelven conflictos con la intervención de las Palomas de Paz. Por lo general, hay mucha demanda de las Palomas durante las primeras semanas después del evento; sin embargo, va bajando la necesidad de estas mediaciones ya que los mismos niños y niñas van dominando las herramientas para resolver sus problemas y encuentran soluciones sin requerir ayuda ni de las Palomas ni de sus maestras o maestros. La oficina sigue abierta, pero afortunadamente, con menos clientes. Como docentes nos sentimos muy orgullosa(o)s y satisfecha(o)s con este proyecto por lo cual lo repetimos año tras año. ●



Clase de Biología en CCH y 1º de Primaria: UNA EXPERIENCIA DE DIEZ

Por Ilse Mercado, CCH2 y Aída García, Titular P1C, Campus CDMX

En nuestra clase de Biología de 2º de CCH hicimos un proyecto colaborativo muy interesante donde nos involucramos tres equipos para la elaboración de modelos cerrados de ecosistemas con sustentabilidad propia. El experimento duró diez días. Dejamos los frascos en el salón de clases de la maestra Aída de 1º de Primaria. Los pequeños, desde el primer momento se mostraron muy interesados en observar y dar seguimiento a los ecosistemas y a los habitantes de éstos: un caracol, lombrices, cochinillas y plantas en cada ecosistema. Al concluir el periodo del experimento, y ante la curiosidad demostrada por los niños, nuestro profesor Franco Donati nos invitó a compartir el reporte del experimento con ellos.

El miércoles 29 de marzo visitamos el salón de P1C. Organizamos tres equipos para darles a conocer a los niños el proceso y las conclusiones a las que llegamos. Les explicamos la fotosíntesis de las plantas que ahí sembramos haciendo hincapié en que este proceso, la humedad que agregamos y el CO² de la respiración de los seres vivos en el sistema cerrado, brindaron las condiciones adecuadas para la sobrevivencia del ecosistema por esos diez días.

Más adelante, tomando como base nuestro proyecto de Biología, los alumnos de Aída investigarán acerca de los diferentes ecosistemas de nuestro planeta. Seguramente lo harán muy bien porque son curiosos, creativos y están muy motivados. Nos gustaría mucho ver sus exposiciones.

Vivir la biología de esta manera fue muy satisfactorio y enriquecedor para todos. Aprendimos y compartimos junto a los pequeños de primer año de primaria, y estoy segura de que todos sacamos provecho y disfrutamos mucho de este proyecto colaborativo.

Además, para los que cursamos la primaria en el Colegio Suizo, fue muy lindo regresar a nuestro salón de Primero. ●



Una nueva etapa para el Departamento Psicopedagógico

MUDANZA AL NUEVO EDIFICIO

Por **Gabriela Luna**, Coordinadora del Departamento Psicopedagógico, Campus CDMX

Hace varias décadas que la oficina de “Psicología” se ubica dentro de la sala del profesorado, en el edificio de Secundaria y CCH del Colegio. Un lugar que en principio fue estratégico para estar cerca del alumnado y del cuerpo docente, facilitando la comunicación y el acceso, aunque muy lejos de las secciones de Preescolar y Primaria.

Aproximadamente en 2015, cuando el Colegio ya tenía un gran número de alumnas y alumnos, fueron necesarias otras dos psicólogas para las secciones de Preescolar y Primaria y se habilitaron dos pequeños espacios en el Edificio Administrativo. Años después, en 2019, se instaló una oficina en la sección del Kinder. A partir de ese momento, ya éramos el Departamento Psicopedagógico (DPP). Por años las psicólogas del Colegio estuvimos separadas, aunque en comunicación y trabajando como un equipo. Lo dificultaba la “lejanía” ya que el colegio es muy grande. En 2022, la Dirección del Campus decidió integrar una nueva psicóloga que sirviera como enlace entre las secciones y facilitara el seguimiento del alumnado. Desde entonces, cuatro psicólogas componen el DPP y se hizo más necesario contar con un espacio adecuado para la atención del alumnado y que nos permitiera trabajar de forma organizada entre las diferentes secciones. La población adolescente no quería entrar a una oficina que estuviera en el salón de docentes y pedía privacidad.

Es así es como tuvimos la suerte de que se diseñara un espacio para el DPP en los nuevos edificios de San Borja, un espacio que cuenta con cuatro cubículos, un enorme baño, una mesa de trabajo, suficiente espacio para almacenar pruebas psicométricas, instrumentos y expedientes del alumnado, así como proporcionar la



atención a quienes lo requieran con toda confidencialidad, privacidad y en un entorno cómodo y libre de distracciones. El espacio fuera de las oficinas de las psicólogas es muy grande, por lo que se retomará en el futuro el proyecto de ofrecer un espacio de “tiempo fuera”, para contener crisis, practicar ejercicios de atención plena, etc. Esta nueva oficina del DPP favorecerá también el trabajo en equipo, al coincidir en un mismo horario y espacio próximamente.

La mudanza será complicada al acumular durante años materiales, muebles, expedientes, etc. Cada psicóloga llegará al nuevo edificio con varias cajas y también con las mejores intenciones y disposición de hacer de este lugar un espacio de calidez, ejercicio ético, profesional y colaborativo en pro de nuestro alumnado. Estoy segura de que este cambio es un reconocimiento a la trascendencia del bienestar emocional de nuestra comunidad. ●

UN ESPACIO para la memoria

Por Nely Maldonado, Maestra de Español CCH, Campus CDMX

Casi todos los museos son lugares que se relacionan con la memoria. Aunque en buena parte de ellos se resguardan y muestran piezas—de arte, documentales, de historia natural, etc.—, algunas edificaciones se han convertido en museos porque es el propio espacio el que funciona como lugar de memoria; como sitio para recordar algo en particular. En contados casos resulta que los sitios-museo, a la vez de cumplir la función de disparar la memoria, son en sí mismos piezas que aportan pruebas en causas penales abiertas, directamente ligadas a la búsqueda de justicia. Es este el caso del Museo-Sitio de Memoria ESMA, en Buenos Aires, Argentina.

¿Cómo es que un edificio puede aportar pruebas y funcionar tanto para hacer memoria como para lograr justicia?
¿Qué se recuerda ahí y por qué es importante preservar el propio edificio?

Recientemente tuve la oportunidad de presentar una ponencia en un congreso internacional sobre “Arte y memoria” que precisamente tuvo lugar a unos cuantos metros de ese Museo-Sitio, en otro de los edificios que también se encuentra en el hoy llamado Espacio de Memoria y Derechos Humanos (ex ESMA). El espacio entero tiene una importante carga afectiva, simbólica y política, no sólo para las y los argentinos, sino para todas las personas comprometidas con la defensa de los Derechos Humanos. Desde 2007 ese lugar dejó de funcionar como Escuela Superior de Mecánica de la Armada (ESMA) y comenzó su reconversión en un espacio dedicado a la memoria. ¿Qué pasó ahí para que fuera necesario desalojar a los militares y dotar de otro significado a ese lugar?

En pleno barrio de Núñez, muy cerca de donde se encuentra el estadio de fútbol del River Plate, la antigua ESMA ocupaba un terreno muy amplio, lleno de jardines y arboledas, con varios edificios de baja altura bastante lindos a la vista. Una pequeña ciudad dedicada a la formación de los jóvenes militares que pronto pertenecerían a la Armada Argentina. Dentro de ella, un edificio en particular es el que interesa aquí: el “Casino de los militares”. Ahí es donde los instructores militares tenían su propio espacio: comedor, bar, billar, dormitorios, etc. Durante la última dictadura militar (entre los años 1976 y 1983) ese edificio también tuvo otra función: algunas de sus plantas se convirtieron en lo que hoy se denomina “Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio” (CCDTE). Es decir, de manera clandestina en este lugar se concentró durante tiempo indefinido a personas que fueron detenidas de manera ilegal; allí mismo se les interrogaba a través de diversas prácticas de tortura; y se les mantenía detenidas, siempre con los ojos tapados y los pies y manos atados. El exterminio fue el último paso, aunque los militares le llamaban “traslado”, lo que implicaba en realidad, era desaparecer los cuerpos de los detenidos al lanzarlos desde aviones al Río de la Plata. Se ha documentado que a lo largo de los años que funcionó como CCDET, pasaron por el Casino de los Militares más de 5,000 detenidos-desaparecidos.

Esta misma práctica se llevó a cabo también en otros lugares a lo largo del territorio, razón por la cual muchos estudiosos denominan terrorismo de Estado al tipo de poder ejercido por la Junta cívico-militar que gobernó a la Argentina en aquellos años. Las distintas organizaciones que siguen buscando justicia reclaman 30,000 desaparecidas y desaparecidos, número que no incluye a los 500 niños y niñas que nacieron en cautiverio y que fueron entregados en adopción ilegal a otras familias. Desde 1983 han sido múltiples los esfuerzos de los familiares de las víctimas por



llevar a juicio y lograr que se condene a los responsables, lo cual se ha ido logrando al paso de los años; sobre todo después de 2003 que se reabrieron distintas causas penales. Desde entonces, decenas de militares han sido sentenciados por crímenes de lesa humanidad. Hay juicios que todavía hoy día siguen su curso.

Dado que ciertas áreas del ex Casino de los Militares podrían albergar pruebas que permitirían demostrar la responsabilidad de los perpetradores en los crímenes cometidos, el edificio entero se intenta preservar como fue entregado. Sin embargo, también funciona como museo. Para ello se armaron “caminos” sobre el piso y se evita que las y los visitantes puedan vulnerar paredes u otros materiales. A la entrada se agregaron unos paneles de cristal en los que se adhirieron las fotografías de las y los desaparecidos, de tal manera que para entrar al edificio primero se debe mirar sus rostros y recordar su presencia. Aunque hubo quienes quisieron borrar su paso por el mundo al desaparecer sus cuerpos, la apuesta es

que no se olvide que sí existieron, que tuvieron nombre e historia.

Que la ESMA fuera desalojada y en su lugar se encuentre un espacio dedicado a la memoria fue también un logro de las distintas organizaciones, principalmente las conformadas por las Madres de los desaparecidos (las famosas “Madres de Plaza de Mayo”), las Abuelas (de los nietos que nacieron en cautiverio) e H.I.J.O.S (Hijos por la Identidad, la Justicia, contra el Olvido y el Silencio).

Hoy día, en el Espacio de Memoria se concentran diversas instituciones dedicadas tanto a la defensa y promoción de derechos humanos, como las que buscan preservar la memoria de las víctimas, pasando por diversos centros de documentación e investigación. Este espacio es un lugar de recordación; un sitio que convoca de manera permanente a la reflexión: cómo hacer memoria de una experiencia tan dolorosa, cómo vivir con un duelo inacabado; en fin, cómo hacer para que nunca más se repita una experiencia como ésta. ●

CAMPAMENTOS

CDMX, 2023



PRIMARIA 3A Y 3B

Lugar: **Rancho Aventura,**
Estado de México

La aventura fue nuestro tema central. Competieron en juegos, comieron bien y visitamos el pueblo cerca del rancho. Una señora trajo elotes como sorpresa para todos. La noche disco definitivamente fue el *highlight* de toda la semana.



PRIMARIA 4

Lugar: **Zacatlán de las Manzanas**
Tema: **“Mir sind e Klass”**

Visitamos una escuela rural cerca de nuestro hospedaje. Les enseñamos a las y los niños a jugar “KUBB”.

Fue una experiencia muy bonita conocer otra escuela.



PRIMARIA 5

Lugar: **El Oro,**
Estado de México

- Visitamos los pueblos mágicos El Oro y Tlalpujahua, y las mariposas monarcas
- Caminatas diarias
- Los zorros hicieron muchas travesuras, pero al final los cacharon
- Muchas risas y recuerdos inolvidables

PRIMARIA 6A Y 6B

Lugar: **Cuetzalan, Puebla**

“Teamwork makes the Dream Work”.
Ese fue nuestro lema en el campamento. Fuimos la primera generación de 6to grado en mucho tiempo que se fue a acampar en tiendas de campaña y lo disfrutamos muchísimo. Nos encantó poder conectarnos con la naturaleza.



SECUNDARIA 1

Lugar: **Sierra Gorda, Querétaro**

Visitamos varios lugares increíbles en la región de la Sierra Gorda durante el campamento. ¡Nadamos en agua cristalina, exploramos las montañas e incluso nos aventuramos en una cueva!

SECUNDARIA 2

Lugar: **Oaxaca**

Tema: **Convivencia y Conciencia**

La experiencia de caminar 36 kilómetros durante dos días, trasladándonos entre cuatro diferentes pueblos mancomunados fue, en nuestra opinión lo más destacado del campamento. Durante la caminata hacía tanto calor que algunos de nuestros compañeros decidieron meterse con ropa a un río a la mitad de la caminata. Tuvieron que seguir el resto de la caminata con la ropa mojada y, a pesar de que pudo ser incómodo, a la vez fue refrescante.



SECUNDARIA 3

Lugar: **Veracruz**

Nuestro campamento a Veracruz fue al dos por uno. Primero disfrutamos de la belleza de los bosques de mango y cafetales atravesados por el Río Pescados, en Jalcomulco. Además de la increíble aventura que fue el *River Rafting*, de nuestra estancia en el campamento. Además, nos llevamos la hospitalidad, deliciosa comida e inspiradora historia de lucha y orgullo de su gente. Después, nos mudamos a la playa, en Casitas.

Qué memorables fueron aquellas dos tardes de sol, mar y cascaritas eternas de voleibol. Cerramos con nuestra visita a la imponente (y calurosa) zona arqueológica de El Tajín. En fin, ¡qué lujo de viaje y qué forma de celebrar los tres años de secundaria de la Gen 26.



CCH2

Lugar: **Chiapas**

Visitamos el sitio arqueológico de Yaxchilán el tercer día del campamento. Para llegar ahí tomamos un bote durante treinta minutos por el río Usumacinta.



CCH 1

Lugar: **Bonampak/Palenque**
(Estado de Chiapas)

Camp Diary: Gen 25

March 1st, 2023

We learnt a lot about archaeological sites on this day because we went to locations like Bonampak and Palenque, where we were able to appreciate ancient culture from our ancestors, learn about our roots and had the great opportunity to observe and even climb some of the pyramids. We also got some rest in the Hotel Aldea, which was close to where we enjoyed a long-awaited dinner.



As always the day began early in the morning, at 6 a.m., with breakfast at Lacanjá. Afterwards, we loaded our baggage onto the bus. When everyone had completed packing, we all proceeded to Bonampak, where we viewed beautiful Mayan paintings and learnt more about their beliefs. We left Bonampak and headed directly to Palenque, arriving about 1:30 p.m. after a three-hour bus ride. When we initially arrived in Palenque, we went first to the restrooms and then to the convenience stores to get some food and drink, which we had to consume right away before we could enter the archaeological site. After finishing our meal, we proceeded to the first pyramid, where our guide told us about Palenque's ancient kings. We saw other temples, as well such the Red Queen's tomb and the excavation of another temple. After concluding the tour with our guide, we had to dash to the Palenque museum before it closed at 4:30 p.m. We were unable to arrive on time, so we arrived at the hotel to settle into our nice bedrooms (which were scarce during the whole trip). We agreed to meet in the hotel restaurant, but they didn't have enough tables for all of us, so we proceeded to another restaurant, one with a zoo inside, where they had a small feline and other animals on display. We all had a fantastic dinner, many of us ate Pasta and Pizza. We finally returned to the hotel around 8 p.m. After a long day of walking and the heat of the sun, several of us chose to cool down in the hotel pool, where we had a great time playing and talking. After such a long day we got to rest and prepare for the day ahead.



In conclusion It was an incredible experience and we certainly learned a lot from our experiences. ●

Colegio Suizo de México

COPA HUMBOLDT

CDMX | Cuernavaca | Querétaro

Por **José Luis Zendejas**, Coordinador Deportivo, Campus CDMX



Desde el año 2002, el Colegio Suizo de México ha sido invitado por el Colegio Alemán Alexander von Humboldt a participar en esta gran competencia deportiva llamada “Copa Humboldt”.

Durante la experiencia en 18 ediciones de la Copa Humboldt, se han obtenido resultados positivos. En el año 2015 en Guadalajara, nuestro colegio obtuvo el primer lugar general, obteniendo el mayor puntaje en todas las disciplinas (atletismo, básquetbol, fútbol, vóleybol y handball), así como el trofeo de “fair play”. Cabe resaltar que éste se ha obtenido en los últimos seis encuentros de mencionada copa deportiva.

La pandemia nos obligó a hacer una pausa, sin embargo, en este año 2023 con agrado, entusiasmo, compromiso y profesionalismo el equipo de deportes integrado por maestras y maestros de los tres campus, desde octubre

del 2022 se encontró seleccionando y preparando a la delegación de 60 alumnos que nos representó en este mes de marzo, en el Colegio Alemán Campus Xochimilco.

En esta ocasión los deportes de conjunto estuvieron divididos de la siguiente forma:

- **Primaria, año de nacimiento 2010:**
atletismo, básquetbol y fútbol
- **Secundaria, año de nacimiento 2007:**
atletismo, handball y básquetbol
- **CCH, año de nacimiento 2004:**
atletismo, vóleybol y fútbol

Es importante mencionar que es una experiencia inolvidable para cada uno de los participantes, ya que enriquece su formación integral, desarrollando sus competencias. ●

Copa Humboldt

PROYECTO CAS

Por **Martina Muñoz** y **Luisa Bongers**, Alumnas de CCHz, Campus CDMX

Al igual que los años anteriores, la experiencia en esta Copa Humboldt fue única. El primer día los participantes comenzaron su proceso de concentración en el One Hotel, donde se prepararon para la inauguración del evento en el Campus de Xochimilco. Fue un emocionante comienzo para toda nuestra delegación. Nuestros atletas marcharon por la pista del colegio, recibiendo muchos aplausos y apoyo de parte de las familias y el alumnado.

Luego comenzaron las pruebas de atletismo. Aquí el alumnado que nos representó demostró su desempeño y esfuerzo obteniendo numerosas medallas y reconocimientos por cada uno de sus éxitos. Igualmente, se llevaron a cabo los primeros partidos de los deportes en conjunto, donde se disputó la fase de grupos y los partidos correspondientes al 5to y 6to lugar. Al concluir el día los atletas regresaron al hotel para seguir con la concentración y recargar energía para seguir con las pruebas al día siguiente. La fatiga ya era notable, no obstante, las ganas y la motivación por hacer el mejor esfuerzo y obtener el mejor resultado, nunca desaparecieron.

El viernes trajo consigo las últimas pruebas de atletismo en las cuales nuestros competidores lograron obtener el



segundo lugar general –un resultado muy alentador. Los papás, alumnos y atletas presentes se unieron en el incesante apoyo hacia los equipos que disputaban sus encuentros. El gran ambiente de la porra fue una constante durante toda la Copa. Al finalizar con el atletismo, los deportistas tuvieron un tiempo para comer, recargar energía y convivir para seguir con los deportes conjuntos. Este día se definieron las semifinales donde varios de nuestros compañeros lograron avanzar.

El sábado fue uno de los días más importantes de este proceso, ya que se jugaron las semifinales. Fue un día decisivo para el resultado de nuestros equipos representativos. Eran perceptibles los nervios y la emoción dentro del ambiente; la ambición de ganar era el objetivo principal de nuestra delegación. A pesar de no conseguir el resultado deseado, nuestros equipos lograron ser exitosos al final del día consiguiendo boletos para algunas finales del día siguiente y algunos terceros lugares muy merecidos. ●

Profesorado que se va, CDMX

1 **Fabrizio Fontanelli**

Alemán, Matemáticas

Es complicado encontrar las palabras adecuadas para despedir a alguien, por lo general las despedidas son bastante difíciles y con muchos sentimientos encontrados. Primero, quiero desearte el mejor de los éxitos en todo lo que emprendas y que este inicio te llene de felicidad y de dicha. Fuiste un compañero extraordinario con el que pude trabajar de una manera increíble, y mucho de los resultados positivos que obtuvimos fue por el gran trabajo en equipo que pudimos realizar en beneficio de nuestros alumnos; durante todo este tiempo brindaste cosas muy positivas a todos lo que estamos a tu alrededor.

Me siento contenta por ti, ya que empezarás una vida nueva con muchos proyectos y planes por cumplir que no tengo duda te brindarán mucha felicidad y te llenarán de cosas maravillosas; y aunque no trabajemos juntos, me quedo con los recuerdos y sentimientos compartidos, los cuales verdaderamente se quedarán en mi memoria por siempre.

Gracias por tus consejos, motivación en tiempos difíciles y por esos detalles que ayudaron a hacer de los momentos complicados algo más fácil de llevar. Tu colaboración y empatía fueron sin duda algo maravilloso.

¡Ten un feliz viaje! Estoy segura que en un futuro nos encontraremos, tomaremos un delicioso café y platicaremos un buen rato como dos amigos que se reencuentran después de caminar en sentidos opuestos.

Un fuerte abrazo y todo mi cariño,

– Tatiana Mendoza

2 **Nina Küng**

Biología

Mientras te preparas para dejar esta escuela, quería tomarme un momento para expresar mi más profundo agradecimiento por todo lo que me has aportado de manera profesional y personal. Tu dedicación a la educación y tu compromiso con los estudiantes han tenido un tremendo impacto que será extrañado.

Tu pasión por la enseñanza ha sido una inspiración y tu capacidad para conectar con los estudiantes a nivel personal realmente ha marcado una diferencia en sus vidas. Tus lecciones no solo han sido informativas, sino también atractivas y memorables, y has ido más allá para asegurarte de que cada estudiante se sienta apoyado y valorado.

Tu arduo trabajo y dedicación no han pasado desapercibidos, y has dejado una huella imborrable. A través de tus incansables esfuerzos, los estudiantes han adquirido una comprensión y apreciación profundas del mundo que nos rodea, tanto en la clase de Geografía, como en la de Biología. Tu capacidad para dar vida a los temas ha sido notable, y tu compromiso de fomentar la curiosidad y el pensamiento crítico ha ayudado a moldear las mentes de innumerables estudiantes. Con tu pasión y experiencia, has hecho que la geografía y la biología cobren vida en las aulas y más allá, inspirando a los estudiantes a explorar el mundo y sus diversas culturas.

Gracias por todo lo que hiciste. Has sido un miembro valioso del equipo y extrañaremos profundamente tu presencia.

Al embarcarte en este nuevo viaje, espero que sepas que llevas contigo la gratitud y la admiración de toda(o)s aquella(o)s cuyas vidas has tocado.

Gracias por ser una colega, maestra y amiga increíble. Te deseamos todo lo mejor.

– Sandra Romero



3 Nadja Ritter

Deutsch, Mathematik

Als du vor zwei Jahren nach Mexiko-Stadt gekommen bist, ist mir deine kontaktfreudige, fröhliche und kompetente Art sofort aufgefallen. Das Wohl der Schülerinnen und Schüler war dir stets sehr wichtig und du hast dich immer für ihre Interessen eingesetzt. Ich habe mit dir nicht nur eine engagierte Arbeitskollegin bekommen, sondern viel mehr eine wundervolle und herzliche Freundin. Die wöchentlichen Besuche im Nané, die Reisen ans Meer und die unzähligen Gespräche werde ich vermissen. Nun zieht es dich zurück in die Schweiz und in ein neues Abenteuer. Für die Zukunft wünsche ich dir nur das Beste und hoffe, dass wir uns bald wiedersehen. Danke für deine Freundschaft!

– Lea Boller

4 Mariana Abreu

Historia

Siempre es una lástima perder una parte del profesorado que recién llega a este universo tan peculiar que es el CSM. Para mí ha sido un verdadero placer trabajar, aprender contigo y descubrir a una excelente profesora con un gran camino por delante. Aprovecho para agradecerte enormemente por tu dedicación y compromiso con tus alumnos y su aprendizaje. Te deseo mucho éxito en tu próxima etapa y espero que sigas haciendo una gran diferencia en la vida de las personas que se cruzan por tu camino.

Un abrazo,

– Francisco Pomposo

5 Yara Schönenberger

Reemplazo por maternidad

Llegaste a mitad del año escolar y tuviste un arranque de cero a cien en solamente tres días. Apenas saliendo de Suiza te enfrentaste a un nuevo grupo de 21 alumna(o)s de una cultura diferente a la tuya y con un idioma que apenas estabas profundizando. Me acuerdo de que al principio estabas luchando contra el Jetlag, pero una vez agarrando tu propia rutina lo venciste y trabajaste muy dedicada. Preparaste tus clases e implementaste tus propias reglas y también involucraste al alumnado en el ambiente escolar. Durante la jornada anotaste tus observaciones del grupo, buscaste el contacto con la gente del equipo, pediste ayuda para nuevas estrategias y mostraste mucha disposición. Tus alumna(o)s fueron el centro de tu educación y siempre te preocupaste por su desempeño. Cuando un niño o niña requería alguna atención en especial buscaste nuevas ideas y estrategias para el mejor acompañamiento y desarrollo de ellos.

Para conocer mejor la cultura mexicana y también para tu balance vital, te metiste a clases de español. Muy pronto se notó tu avance y lograste comunicarte mejor. Adicionalmente a eso, te inscribiste a clases de baile, las cuales te apasionan.

Para tu futuro te deseo mucha alegría, pasión, energía y que sigas inspirando a muchos niñas y niños en su desarrollo escolar.

Un fuerte abrazo,

– Noëmie Boulanger

6 Osiris Ríos

Biología

Disfruté trabajar contigo. Siempre mostraste mucho interés hacia el Colegio, la cultura suiza y hacia tus estudiantes. En orientación vocacional les ayudaste a encontrar su camino en el ambiente complicado de hoy, en donde hay muchas profesiones que antes ni se podría imaginar. ¡Vas a estudiar inglés a Irlanda, a ver otra cultura, otra gente y, sobre todo, otro clima! Te deseo éxito, ¡a ver en donde aterrizarás cuando regreses!

Saludos,

– Franco Donati

7 Jasmin Ulber

Kindergärtnerin

12 Dinge, die man mit Jasmin erlebt haben muss:

Wenn du als Kindergartenkind zu Jasmin in die Gruppe kommst, hast du grosses Glück. Sie ist eine wunderbare Lehrerin. Hier verraten wir, was du bei Jasmin alles Schönes erleben kannst:

1. Du wirst auf jeden Fall ihre tolle, thematisch immer passende und liebevolle Deko bewundern! Der ´Salón´ ist immer so schön - du wirst staunen!
2. Ausserdem erwarten dich immer wieder neue, spannende und unglaublich gut erzählte Geschichten auf dich, mal vorgelesen, mal als Tischtheater, immer wieder irgendwie anders. Da kannst du viel über dich, deine und andere Welten lernen. Du wirst sehen, es wird nie langweilig!
3. Du musst unbedingt die weltberühmte Geburtstagsbombe mit Jasmin platzen lassen. Das ist ein unvergessliches Erlebnis!
4. Du solltest auch auf jeden Fall die Chance nutzen und eine ihrer tollen, super durchdachten und tipptopp organisierten Werkstätten erleben! Da kann man mit Piraten auf die Reise gehen oder in die Welt der Pinguine eintauchen, es gibt unglaublich viel zu entdecken und zu lernen, vor allem auch selbständig!
5. Und dann darfst du es nicht verpassen, mit Jasmin eins ihrer super Tischspiele zu spielen, sie nimmt sich immer besonders viel Zeit für jede und jeden und beim Spielen geht es hoch her. Sie weiss auch immer genau, wer was braucht.
6. Und eines ist sicher: Jeden Morgen erwartet dich ein herzlicher, liebevoller Empfang und ein gut organisiertes Tagesprogramm, kein Tag ist wie der andere!
7. Natürlich hat Jasmin auch immer alles im Blick und jedes Problem wird erfolgreich gelöst, egal, ob 1 oder 100 Cucarachas aus dem Schrank kriechen. Sie hat immer alles im Griff und lässt sich nicht aus der Ruhe bringen. Also keine Sorge, bei ihr bist du immer gut aufgehoben!
Nicht nur als Kindergartenkind, sondern auch als Kollege/Kollegin kann man viel mit Jasmin erleben:
8. Falls du mal eine innovative, kreative Idee brauchst, oder Lust hast etwas Neues auszuprobieren, bist du bei Jasmin genau richtig.

9. Auf Jasmin kannst du dich immer verlassen, sie hat immer ein offenes Ohr für dich und steht dir nicht nur mit Rat, sondern auch mit Tat zur Seite! Gemeinsam mit ihr wirst du bestimmt eine gute Lösung finden.
10. Von ihr kannst du auch immer eine ehrliche Meinung erwarten, die nicht nur fachlich, sondern auch verantwortungsbewusst ist. Sie steht immer auf der Seite der Kinder und setzt sich aktiv für sie ein! Man könnte fast sagen, dass sie die Stimme des Kindergartens ist.
11. Mit Jasmin kann man auch gut abschalten, lachen, Quatsch machen und einfach mal die Schule vergessen. Vorzugsweise im Sprint bei Kaffee und Sincronizadas, das ist sehr zu empfehlen.

12. Extrem praktisch ist auch, dass du sie gerne bitten kannst, abends das Licht in deinem Salon auszumachen, weil sie eh immer die Letzte ist, die nach Hause geht.

Danke Jasmin, dass du 8 Generationen im Colegio so professionell und liebevoll begleitet hast. Danke für all deine Energie, deinen Enthusiasmus, deine Herzlichkeit und deinen Ehrgeiz, mit dem du die Entwicklung des Kindergartens vorangetrieben hast. Schade, dass du uns verlässt – wir, die Kinder, die Familien und das Kollegium werden dich sehr vermissen! Wir wünschen dir einen abenteuerreichen, wunderschönen und erfolgreichen Start zurück in der Schweiz!

– Karoline Merz

8

Philip Mennet

Asistente de Kindergarten

Ya casi ha pasado un año desde que empezaste con nosotros en Preescolar. Te presentaste como fanático del baile y a cada rato te vimos bailar espontáneamente a la hora de la pausa, en la salida e incluso preparaste algunas clases con la(o)s niña(o)s. Con alegría nos contaste de tus competencias y nos mostraste algunos pasos y coreografías. Nos dejaste ser parte de tu pasión. Durante este año te esforzaste mucho para conectar con la(o)s niña(o)s, crear una buena relación con la gente del equipo y ser parte del Colegio.

Tuviste la gran ventaja de conocer a cada salón con sus diferentes dinámicas. Te diste cuenta de que ser docente es una profesión retadora lo cual te dejó muchos aprendizajes personales. En nuestras pláticas e intercambios vi tus ganas de mejorar, crecer personalmente y mostraste una gran fortaleza tuya: nunca rendirte. Pude observar que siempre buscaste superarte y con tu apertura, sensibilidad y perseverancia lo has logrado poco a poco.

Para tu futuro camino te deseo todo lo mejor, que encuentres siempre lo que buscas, que los retos los veas como ventajas y siempre (per)sigas a lo que más amas. Muchas gracias por toda tu dedicación y el apoyo brindado en este año.

Un fuerte abrazo,

– Noémie Boulanger

9

Christa Lock

Stellvertretung Mutterschaftsurlaub

Nach fast 40 Jahren unterrichten in der Schweiz für das letzte Berufsjahr noch an die Schweizerschule in CDMX zu wechseln, das gemacht zu haben können nicht viele von sich behaupten. Ein neues Land kennenlernen, in einer neuen Sprache kommunizieren, neue Erfahrungen im Schulalltag sammeln und das erste Enkelkind genießen, Christa, dass du dieses Abenteuer auf dich genommen hast, dafür bin ich dir sehr dankbar! Ich konnte so meinen Mutterschaftsurlaub verlängern und langsam wieder in den Berufsalltag einsteigen.

Die Kinder haben in dieser Zeit von deiner jahrelangen Erfahrung, deiner Kreativität, deinen Ideen, deiner Geduld, deinen Werten, deiner musikalischen Art und von vielem mehr profitieren können. Vielen Dank für alles!

– Anja Lock

10

Daniel Zehnder*Director Campus CDMX*

Vor etwas mehr als 10 Jahren, Mitte Januar 2013 haben wir uns in Zürich beim Interview kennengelernt. Du hast Dich damals gegen mehr als 15 Bewerber als neuer Schulleiter für unsere Filialschule in Cuernavaca durchgesetzt und bereits im Juli fand die Stabsübergabe von Christian Zwingli statt. Lateinamerika kanntest Du vorher nur vom Reisen und von Sprachaufenthalten. Deine Spanischkenntnisse waren bereits am Anfang sehr gut, so dass Du ohne Probleme mit allen Mitarbeiter*innen kommunizieren konntest. Während den 2 Jahren in Cuernavaca hast Du eine neue Organisations- und Führungsstruktur aufgebaut und erfolgreich eingeführt und den Campus im Sommer 2015 in guter Form an Felix Rösel übergeben.

Seit 2015 leitest Du nun unseren Hauptcampus CDMX. Hier hast Du ebenfalls eine tolle und solide Arbeit geleistet und sowohl die Organisation, wie die Prozesse ständig verbessert, dokumentiert und eingeführt. Du hast ein tolles Team aufgebaut und jungen Nachwuchspersonen eine Chance gegeben in Führungsfunktionen hineinzuwachsen. Die Schule hat sich während den letzten 8 Jahren sehr gut weiterentwickelt und die Schüler*innen erbringen tolle Leistungen sowohl in den Sprachdiplomen wie beim Abschluss des IB Diploms. Die Schulgemeinschaft und die Familien stehen hinter Dir und Du hast eine guten Draht zu allen. Im Rahmen der Schulentwicklung hast Du Dich auch aktiv für die Weiterbildungen der Lehrpersonen eingesetzt und das Projekt Visión 21 mitgetragen.



In deiner Freizeit hast Du aktiv Mexiko bereist und kennengelernt und auch ein paar Abstecher in den Süden von Lateinamerika gemacht.

Ich persönlich schätze Dich als Kollege in der Schulleitung und als Freund sehr und war immer froh, mit Dir gewisse Sachen persönlich zu diskutieren und Deine Sichtweise kennen zu lernen.

Im Namen des Schulvorstands und der gesamten Direktion danke ich Dir ganz herzlich für Deinen tollen und unermüdlichen Einsatz zu Gunsten der Schweizerschule Mexiko. Ich wünsche Dir alles Gute und viel Freude und Erfolg in Deiner neuen Funktion als Direktor des Colegio Pestalozzi in Lima, Peru. Wir bleiben in der Gemeinschaft der Schweizerschulen verbunden und das CSM heisst Dich jederzeit herzlich willkommen, wenn Du in Mexiko bist!

– Jörg Wiedenbach, Generaldirektor

:)

Nicole Lünsdorf*Economía*

En el 2019, con un Doctorado en Economía en la Universidad Witten-Herdecke llegó Nicole a dar clases de Economía a los grupos de CCH, con una gran demanda de alumna(o)s que eligen esa materia. Muy pronto sus grupos la empezaron a conocer y se dieron cuenta de que no sólo era una experta en la economía, también tenía una gran calidad humana que pronto los hizo tenerle confianza y hablarle de sus problemas y preocupaciones. Se acercaban a pedirle consejos y su intervención para solucionar las cosas que les molestaban, promovió incluso un taller socioemocional para la G23.



Durante los cuatro años que estuvo en el Colegio mantuvo una relación abierta, cordial y solidaria con el profesorado y los estudiantes. Demostrando su apoyo y compromiso particularmente durante la pandemia.

Con su partida nos damos cuenta de todas las cosas que nos faltaron por hacer, pero también deja una huella imborrable en nuestros corazones. "Te vas, pero te quedas en nosotras, te vas, pero nos vamos contigo". Gracias Nicole por hacer del Colegio un lugar mejor con tu presencia.

– Verónica Baltasar y Gabriela Luna



Angélica Sales

Maestra de Primaria

¿Sabían que Angeliquita cambió de identidad cuando comenzó a trabajar en esta escuela? Aunque seamos muchos los que sabemos que su verdadero apellido es Quiroz, quizá no la podemos imaginar sin llamarla Angélica Sales, ese nombre con el que la rebautizó el Colegio Suizo hace ya unos cuantos lustros, cuando dejó de ser “mamá de la escuela” y se transformó en una de las maestras más queridas de la primaria.

La huella de Angélica permanece al paso de los años: sus niños —como los sigue llamando, aunque se conviertan en adultos gigantes— tendrán claro para siempre que los mapas mentales son la mejor forma para sintetizar, estudiar y organizar cualquier conjunto de ideas... y que jamás hay que salirse de las líneas al iluminar alguna superficie.

Como dicen sus propios alumnos, “Angélica puede ser una maestra estricta, pero tiene un enorme corazón, deposita toda la confianza en sus alumnos y es por eso que debe ser estricta, porque esa confianza requiere trabajo de ambas partes”. Si algo se aprende con Angélica es que toda acción tiene consecuencias, ya cada quién tendrá la opción de decidir si hacer algo bueno o malo... sentido común, pues.

Otro testimonio: “El momento de mayor miedo que puedes sentir en primaria es cuando todo el salón no se calla y Angélica recurre a la infalible técnica de sentarse en una banquita que tiene debajo del pizarrón, agachar la cabeza y suspirar. No dice ni una palabra más y espera a que el salón la note y ‘solitos’ comenzábamos a callarnos uno por uno... y si no te callabas, algún compañero te hacía entrar en razón”.

Desde afuera, lo que se observa es una maestra comprometida al máximo con sus grupos, dispuesta a encontrar (en lo más visible o escondido de sus personalidades) eso que los haga brillar. Y aunque requiera trabajo constante, Angeliquita sabe que más temprano o más tarde cada niña y cada niño logrará encontrar su propio método y estructura: eso que les servirá no sólo para pasar al año siguiente, sino que tendrán consigo para siempre.

El tiempo dedicado a sus niños y niñas nunca es un tiempo que le cueste trabajo dar. Somos muchísimos los que hemos encontrado a Angélica saliendo del colegio un

sábado o domingo en la noche porque estaba arreglando el salón o terminando “unos detalles” de sus trabajos manuales (las familias apenas podemos imaginar todo el cariño que está detrás de esa perfección con la que llegan los regalos).



Como compañera es inigualable: Angélica es una mujer de una sola pieza. Sabemos que podemos contar con ella al infinito y más allá. Siempre de frente, siempre con razones y pruebas en la mano, siempre solidaria. Ser su amiga es un verdadero privilegio: por más disparejo y peligroso que pueda estar el camino, Geli nunca suelta la mano para andarlo, con todo su corazón. ¡Que sigan muchas aventuras allá afuera!

Con mucho cariño y agradecimiento,

– Mariane Brust y Nely Maldonado



Gabriel Pérez

Español

Gabriel siempre se enfocó en el bienestar del alumnado promoviendo el bien común tanto en el Campus de Cuernavaca, como en el de la Ciudad de México. Supo observar y describir a las y los alumnos con sensibilidad, empatía y asertividad. Gabriel siempre estuvo presente e involucrado con el Colegio. Nos deja un gran docente responsable y profesional. Te deseamos lo mejor en tus nuevos proyectos y las puertas de nuestra institución están siempre abiertas. Te agradezco todo tu trabajo y dedicación para la Comunidad CSM durante 13 años en Cuernavaca y 8 años en la Ciudad de México.

– Daniel Zehnder ●

SEIS CARNAVALES DEL MUNDO

Diferentes culturas, una misma creatividad

Por **Holger Roick**, Profesor de Arte, Trabajos Manuales P5 y P6, Secundaria, Preparatoria, Asesor Creator Space, Cordinador CAS, Campus Cuernavaca

¡Finalmente, el 17 de febrero de 2023 llegó el momento tan anhelado! Cada año tenemos un gran evento en el Campus Cuernavaca, el principal festejo para la integración de las familias.

Anteriormente, he estado a cargo de la organización de estos eventos, y a lo largo de esos 10 años, hemos realizado varios temáticos que han incluido el Bicentenario de México –en septiembre del 2010–, días de muertos en noviembre, pero el principal motivo siempre fueron las fiestas navideñas.

Un pequeño comité escribe un guión o en este caso una pastorela ad hoc, diseña la escenografía y decora el lugar de festejo, tanto el escenario como el lugar del posterior convivio familiar.

En estos eventos, absolutamente toda la comunidad del Colegio está involucrada, cada grupo, desde Kinder hasta Prepa, presenta “on stage” una parte de la trama conceptual que han ideado y ensayado previamente con sus respectivos profesores. La escenificación dura generalmente una hora y después el Colegio invita a las familias a quedarse un rato para vivir un momento ameno en el patio principal, disfrutando el ágape y las charlas.

Estos momentos enriquecedores son claves para acercar a las familias de una comunidad multicultural, que pueden sentirse a gusto, sentados en el mismo barco, celebrando una fiesta que finalmente los une a todos.

La navidad como festividad familiar, es especialmente apropiada para este acercamiento entre personas que a veces solamente se conocen de la entrada del Colegio o en el momento de recoger a sus hija(o)s.



Para el 2020, el Comité Organizador, con un espíritu renovador, había planeado cambiar una vez más el motivo de este gran evento familiar “del Suizo”. Buscábamos un tema con el mismo poder para conectar a diferentes culturas. A primera vista no parecía fácil, pero pronto se encontró una opción convincente, que probablemente contaba con una similar “universalidad” en occidente, como ocurre con la Navidad: ¡El Carnaval!

Tal vez más idóneo, ya que se conoce en todo el mundo, pero se lleva a cabo de forma diferente en todos lados. ¡Qué mejor que festejar los carnavales del mundo! Lo que une a las culturas en estos días es el frenesí, los colores, la música, el ruido, los bailes, los disfraces, la tradición de meterse por unos momentos fugaces en otro papel, ¡ser otra(o)s!



Lo que hace igual a todos los carnavales del mundo, a pesar de su cultura y tradiciones específicas, es la inmensa creatividad con la que cada carnaval se renueva y se presenta año tras año. Para un colegio multicultural, realmente no habría festejo más perfecto, pensamos.



Estaba decidido: el festejo grande del 2020 iba a ser un carnaval. Lo que no imaginamos era que en febrero de aquel año, nos íbamos a encerrar durante casi dos años por una pandemia que anularía cualquier festejo, prohibiría cualquier acercamiento y cancelaría casi cualquier expresión creativa en público.

En 2022, ya de regreso en las aulas, pero todavía con miedo, inseguridad y mucha distancia, se hizo un nuevo intento de realizar la gran y esperada fiesta. Pero las circunstancias no nos permitían realizar el evento –como se debe festejar un carnaval– con cercanía y risas abiertas, no escondidos tras un cubrebocas. Al ver todas estas implicaciones e imposibilidades decidimos abortar el proyecto también para aquel año. Tuvimos que esperar otro año más, para poder finalmente vocear fuerte y sin tapujos: ¡La tercera es la vencida!

Con gran alegría, mucho colorido y al son de ritmos internacionales, unimos una vez más a toda la comunidad del Suizo en Cuernavaca, tan diversa como los carnavales, tan conectada como siempre y convencidos de que en la diversidad se encuentra también nuestra unión. ●

CAMPAMENTOS

Cuernavaca, 2023



PREPARATORIA 1

Lugar: **Sanambo, Michoacán**

“Engánchate con/en Michoacán”,
el así llamado CAS-Camp 2023 de Prepa 1.

Cuernavaca fue desde el primero hasta el
último momento un viaje dedicado a conocer
más a este bello estado y su gente cálida.



PRIMARIA 3 Y 4

Lugar: **Rancho La Morada,
Oxtotipac, Edo. de México**

Diversión extrema. Las pirámides de
Teotihuacán no son pirámides porque
no terminan en punta, son basamentos
piramidales. ●



PRIMARIA 5 Y 6

Lugar: **Club Primavera
Miacatlán, Morelos**

“Gemeinsam sind wir stark”.



SECUNDARIA 1 Y 2

Lugar: **Tlatchtli, San Luis Potosí**

¡Sin agua corriente, sin luz y señal, pero felices y contentos con muchas experiencias nuevas!



SECUNDARIA 3

Lugar: **Sierra Gorda, Querétaro**

Fue un campamento muy diverso y dinámico, centrado en conocer los diferentes ecosistemas y la cultura de esa magnífica región mexicana.



PREPARATORIA 2

Lugar: **CDMX**

Diversidad cultural y artística de nuestra ciudad capital.

Taller de títeres, clase de danzón, recorrido en bicicletas por Teotihuacán, visita a museos, teatro y canales de Xochimilco, paseo en lancha en Chapultepec.



Profesorado que se va, CUERNAVACA

1 Beatriz Alonso

Química

Me siento privilegiada de poder compartir públicamente estos pensamientos. Te conozco desde hace muchos años. La “química” funcionó entre nosotras a primera vista, lo que me permitió conocerte en dos ámbitos: como un gran ser humano y como una excelente profesional.

Quiero agradecerte el poder haber compartido como madres muchos momentos alegres. Las fiestas y cumpleaños, las salidas a los conciertos, la convivencia y el crecimiento de nuestra (o) s hija(o)s, y tantas cosas más. Atesoro los buenos recuerdos que hemos vivido en estos años.

Sin duda, formaste parte de mi vida en las buenas y en las malas. Te admiro por tu energía interminable para tu familia y amigos. Eres una “Powerfrau” con mucha inteligencia.

Como profesionista, siempre te esfuerzas para mantenerte actualizada sobre la química, los nuevos acontecimientos científicos o los sucesos que ocurren en el mundo. Además de cultivar tu habilidad para los idiomas. Por eso estabas lista para dar lo mejor a tus estudiantes. La palabra “rendirse” no está en tu vocabulario, ni en tus acciones.

Trabajar contigo en el colegio fue una gran experiencia. Dando el ejemplo a tus colegas con iniciativas como la “Semana de Ciencias” o tu participación en los campamentos. Me encantan tus nuevas ideas llenas de energía. Así nos contagiaste con las iniciativas de tu equipo de Visión21.

Proyectos que nos compartiste y nos ofrecieron un nuevo camino, para mejorar la educación en el CSM, y hoy en día, forman parte de nuestra enseñanza y aprendizaje.

Estoy segura de que destacarás donde estés y lograrás todos los retos que te propongas. Con cariño, te deseo mucho éxito y suerte, en tu nuevo proyecto de vida.

Gracias querida Bety.

– Gabriella Ruff



2 Clare Roche

English

The impact of a great teacher cannot be underestimated. A teacher takes a hand, opens a mind, touches a heart and shapes a future.

Today we celebrate the ending of a chapter in the novel of a beloved teacher, teacher trainer, trusted colleague, close friend, confident, mother, grandmother, precocious reader and general over achiever.

Fearless Clare who inspired students to exceed themselves, abseiling into caves and down ravines, who braved torrential floods and hikes up volcanoes and always got everyone back safe and sound.

Responsible Clare who always got her grades up first, her lessons planned and who never ever ever missed a deadline.

Participative Clare who could be relied on to contribute to every discussion and get her team to finish first in every workshop.

Clare the over achiever, University Department Director, President of the Mexican English Teachers Association, Master of Educational Technology, and the person who managed to acquire more diplomas than anyone I have ever met.

The College will be less for your absence. Who will be able to fill your role? Who will be waiting at the door to make sure students bring back their letters signed? And how will we teachers get on without you? Who will put the coffee on in the morning and make sure there is always milk?

As a teacher, you are a true professional; a practitioner, committed to the development of your students. You are a craftswoman, dedicated to the job and always looking for opportunities for continued professional development. Pratt (1998/2005) identified five profoundly different perspectives on teaching held by educators around the world: Transmission, Apprenticeship, Developmental, Social Reform and your dominant style: the Nurturing teacher. The words the author used to describe this perspective, describe you so well, I am taking the liberty to quote them here: *“(they) care deeply about their learners, working to support effort as much as achievement. They are committed to the whole person and certainly not just the intellect of the learner. They believe passionately that anything that threatens the self-concept interferes with learning. Therefore, their teaching always strives for a balance between challenging people to do their best, while supporting and nurturing their efforts to be successful.”*

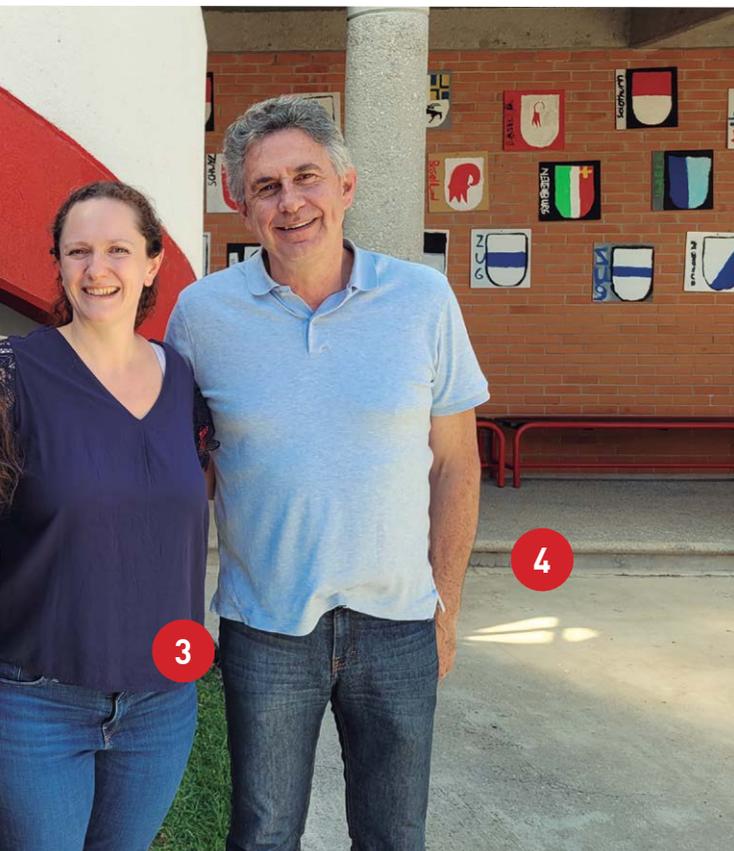
Clare who could never be pigeonholed, Tahitian dancer, heavy metal rocker. Owner of a thousand unbelievable life experiences that all turned out to be true.

Clare who knows every student's name and history.

Clare who could never quite master the difference between por y para, but didn't let it hold her back anyway.

You have left footprints on the hearts and mind of so many. Enjoy the new chapter and thank you for sharing the last one with us. Finally, I just couldn't resist a cheesy joke: *Old teachers never retire, they just grade away!*

– Dilip Verma



3

Manuela Bader*Deutsch*

Liebe Manuela,

Nun ist es Zeit für das nächste Kapitel, du verabschiedest dich vom Colegio Suizo und reist zurück in unser geliebtes Mutterland. Doch du gehst nicht allein, wie du gekommen bist. Nein, du gehst mit deinen drei Herren, wie du zu sagen pflegst. Du hast Abraham geheiratet, bist Mama von Jérôme geworden und zu eurer Familie gehört ausserdem ein grossgewachsener Hund namens Polo.

Dein Kapitel in Mexiko hat dein Leben verändert und das vieler Kinder. Du hast ihnen das Lesen und Schreiben beigebracht, mit ihnen gelacht, geweint, gesungen und gespielt. Es war sicherlich nicht immer einfach, die kleinsten der Primar zu unterrichten. Vor allem die Pandemie und der

Unterricht per Zoom haben dich stark gefordert, doch nie zum Erliegen gebracht. Du bist eine starke Frau, die auch in schweren Momenten ein Lächeln hervorzaubert. Mit dir kann man still sein, sprechen, gehört werden, lachen und teilen. Ich danke dir dafür.

Nach fünf Jahren und einem Standortwechsel geht Deine Zeit an der Schweizerschule in Mexiko zu Ende und das nächste Kapitel wartet bereits auf dich. Du kehrst zurück zu deinen Wurzeln, umgeben von deiner Familie wird Jérôme dann Schweizer Gewohnheiten annehmen und vielleicht trotzdem seine Früchte mit ´limón´ und ´tajín´ essen. Doch er gibt uns auch die Hoffnung, dass du uns besuchen kommst in seinem Vaterland.

Ein grosses DANKE und eine riesige Umarmung.
¡Te queremos mucho!

– Katja Guthauser

4

Bernhard Stuflesser*Deutsch*

Nach nunmehr fünfzehn Jahren an unserer Schule verlässt uns Bernhard Stuflesser, um sich dann in seinem neuen Leben als Pensionär nicht etwa dem Nichtstun hinzugeben, sondern auch um beruflich ein neues Projekt anzugehen.

Ehrlich gesagt kann ich mir Bernhard auch nicht anders vorstellen, als immer wieder mit Neuem beschäftigt zu sein. So hat er auch an der Schule immer wieder neue Ideen eingebracht, sowohl als Deutschlehrer, als auch in seinen vielen anderen Rollen, wie Klassenlehrer, CAS-Supervisor, DFU-Beauftragter, Deutsch-Fachschaftsleiter und natürlich als Stufenleiter unserer Sekundarschule. Gerne hat er vor allem in seiner letztgenannten Rolle nicht nur für seine Fachbereiche interessante innovative Inputs gegeben, von der unsere Schule immer wieder hat profitieren können.

Ich selber bin vor vierzehn Jahren an die Schweizerschule in Cuernavaca gekommen, damals noch als Vollzeit-Deutschlehrer und fand in Bernhard fachlich einen kompetenten Kollegen und Mitstreiter, und persönlich einen Menschen mit einem ähnlichen kulturellen und familiären Hintergrund. Wir sind in diesen fast anderthalb Jahrzehnten gemeinsam an und mit der Schule gewachsen und oft haben wir zusammengesessen und uns darüber

ausgetauscht, wie Schule sein sollte und was davon bei uns umsetzbar wäre, was wir dann oftmals auch haben konkretisieren können, denn Bernhard ist nicht nur ein Mensch mit guten Ideen, sondern auch jemand, der sie dann auch umsetzen möchte. Wie es in einer Schule so ist, ging dann nicht immer alles, aber eben doch das eine oder andere, an dem wir uns haben erfreuen können.

Für seine Kollegen „Bernhard“, für seine Schüler „Herr Stuflesser“ und für viele mexikanische Eltern „Estufless“, geht mit ihm nicht nur ein gestandener Deutschlehrer, der nicht einfach zu ersetzen sein wird, es geht auch ein engagierter Stufenleiter, ein Pädagoge, für den das Kindeswohl immer im Zentrum des Interesse steht. Nicht nur für den Deutschunterricht und die Stufenleitung hinterlässt er hohe Standards, auch seine alljährlichen Klassenlager sind eine Institution in Sachen Gemeinschaftserlebnis und dem Erfahren physischer Grenzen.

Ich wünsche Bernhard persönlich und familiär alles Gute und beruflich tolle neue Erlebnisse nach seiner Zeit am „Suizo“. Vermissen werde ich dann auch sein lautes herzhaftes Lachen, das oftmals von der Terrasse des Lehrerzimmers in mein Büro schallte.

– Felix Rösel ●

TEACHING TOK

By Dilip Verma, Coordinator IB, Academic Director High School, Physics Teacher, Campus Cuernavaca

The IB mission statement states that:

“The International Baccalaureate® aims to develop inquiring, knowledgeable and caring young people who help to create a better and more peaceful world through intercultural understanding and respect.

To this end the organization works with schools, governments and international organizations to develop challenging programmes of international education and rigorous assessment.

These programmes encourage students across the world to become active, compassionate and lifelong learners who understand that other people, with their differences, can also be right.”

To complete this mission, the IB places one subject, Theory of Knowledge or TOK, at the center, or core, of the Diploma Program. TOK is what gives the program cohesion, making the program more than a series of disparate subjects. The course aims to encourage students to become critical and ethical thinkers and for these abilities to become integral life skills that students take with them as they chart their particular path.

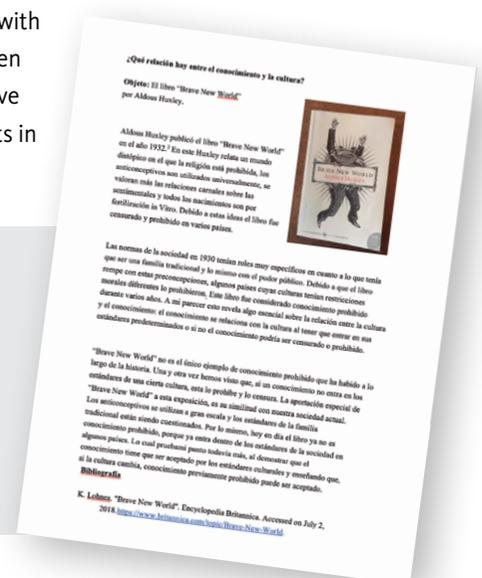
TOK is a course in which students examine both the origins, methods, purposes, and limits of a variety of academic subjects and the discipline specific methods for generating knowledge. In TOK, students study a central theme: *Knowledge and the knower and a central question ‘How do we know what we claim to know?’*. Students learn to think critically about the validity of knowledge and avoid accepting things at face value. Students also explore the ethical implications that come with the possession of and search for knowledge. Questioning what knowledge is invariably requires the questioning of what truth is. During the course, students become aware that truth is a complex idea and that for different communities, the definition of what constitutes truth varies.

A key concept of the TOK course is the knowledge question, an open-ended question asked about any knowledge claim. These questions cover four key TOK elements: scope, perspectives, methods & tools and ethics. During the course, students ask and answer these questions to develop their critical thinking skills. At the end, they demonstrate their mastery by exploring several aspects, perspectives and claims of a particular question in an essay and an exhibition.

Though TOK is taught as a subject on its own, to be successful it really needs to be weaved into all other Diploma Program subjects, and connections to TOK need to be actively exemplified by all subject teachers. Students need to be made aware of the subject specific methods and tools used for knowledge construction, and also consider the possible ethical implications of the pursuit of this knowledge. By discussing the concepts of evidence, certainty, truth, interpretation, power, justification, explanation, objectivity, perspective, culture, values, and responsibility in the context of each subject area, teachers help students find examples for their TOK essays and allow them to make those all-important connections between subjects.

To this end it is a requirement of IB schools to incorporate opportunities for subject teachers to understand the TOK syllabus, to collaborate with the TOK teacher and even to engage in collaborative planning at key moments in the syllabus. •

In this exhibition, the student chose an object to explore the question: *What is the relationship between knowledge and culture?*

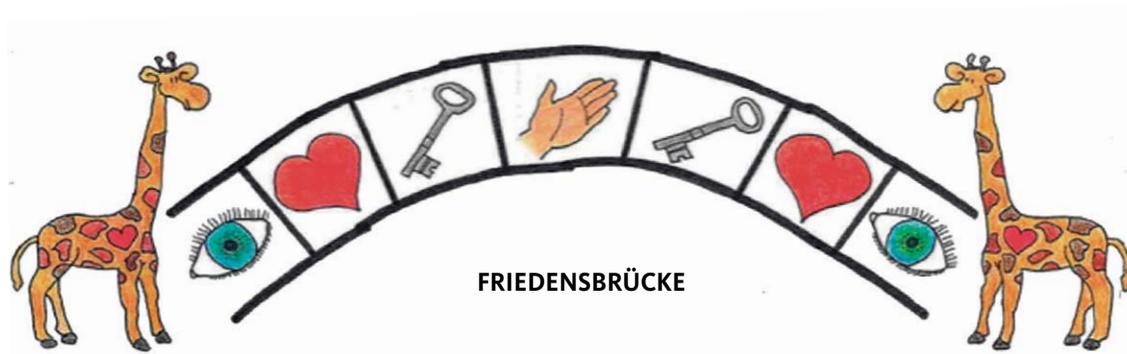


Objeto: El libro "Brave New World", por Aldous Huxley.

CONVIVENCIA ARMONIOSA

Promover la amabilidad en nuestra comunidad

Por Cynthia Maldonado, Departamento de Psicopedagogía, Campus Querétaro



El acoso escolar afecta los procesos de aprendizaje al deteriorar la capacidad de los estudiantes para prestar atención y mantener una adecuada regulación emocional. Las consecuencias que trae, no sólo involucran a la(o)s agresores y agredida(o)s, sino que lastiman el ambiente escolar de todas las alumnas y alumnos y afecta el ambiente laboral del equipo docente.

A pesar de que es muy conocido que en el sistema escolar siempre han existido conflictos entre el alumnado, fue en 1973 (Olweus, 1993) que se decidió acuñar el término *bullying* para describir la violencia física, emocional y mental contra alguien dentro del ambiente escolar. El bullying entonces, tiene como objetivo excluir de manera intencionada a un miembro del grupo dejando a la víctima sin posibilidad de defenderse.

Sería imposible determinar las causas específicas que llevan a que un individuo o un grupo de estudiantes desarrollen conductas violentas en contra de alguien más, pues es bien sabido que el problema es multifactorial; por ello, es importante que al tratar de combatir estas conductas decidamos un punto de partida específico que nos permita poco a poco resolver los obstáculos que se presentan en todas las áreas involucradas.

En el Campus Querétaro del CSM, hemos establecido como punto de arranque mejorar la calidad del ambiente para que obtengamos como resultado a largo plazo el establecimiento de una convivencia armoniosa entre todos los miembros de la comunidad y no sólo entre las partes involucradas en un conflicto específico.

Este ciclo escolar hemos arrancado de lleno con el *Proyecto Amabilidad*, que tiene como objetivo mejorar las habilidades de socialización de nuestros estudiantes. Dentro de nuestras instalaciones toda(o)s estamos comprometidos con la promoción de una enseñanza constructiva que permita a nuestras alumnas y alumnos descubrir nuevas maneras de proteger su salud mental, así como el trato amable y cálido hacia los otros.

El proyecto emplea muchas estrategias para alcanzar los estándares que hemos establecido, entre ellas la diversificación del espacio de pausas. El colegio ha invertido en la compra de nuevos juguetes y, además, promovemos que nuestros estudiantes se conviertan en vigilantes durante este tiempo: a través de las tutorías, han sido capacitados para impulsar el trato amable entre ellos mismos durante los recreos.

Otra estrategia es el uso de la mediación como un recurso para resolver conflictos y nos hemos valido de la herramienta puente de la paz.

Nuestro puente de la paz está pintado sobre el piso afuera del salón de Música. Cada uno de los símbolos representa un paso fijo para acercarse a la resolución pacífica de los conflictos y generar acuerdos para que no se repitan en el futuro. Nuestros estudiantes han recibido varias asesorías por parte del equipo del DPP para utilizarlo y nos complace mucho observar que acuden a él por iniciativa propia con la finalidad de llegar a un acuerdo cuando tienen problemas de socialización.

Por otro lado, los alumnos de Secundaria y Preparatoria nos han ayudado a utilizar los símbolos de la tabla periódica como un recordatorio de la promoción de la amabilidad y el trabajo en equipo.

De igual manera, el alumnado de Primaria 3 realiza actos de amabilidad entre compañera(o)s y hacia la comunidad que se recompensan con una piedra que ella(o)s mismos decoran y colocamos posteriormente en el Colegio como un recordatorio de que todos podemos ser amables.

Por último, hemos ofrecido algunos talleres para familias proporcionados por especialistas externos, con la finalidad de involucrarlas en nuestro camino por formar una comunidad que socialice de maneras cada vez más cálidas y amables.

Sabemos que tenemos mucho camino por recorrer, pero en Querétaro estamos avanzando con pasos firmes y la(o)s invitamos a toda(o)s a acompañarnos. ●

Lecturas sugeridas

Die Friedensbrücke. (s. f.). Grundschul Universum. Recuperado 12 de septiembre de 2022, de <https://grundschul-universum.de/friedensbruecke/>

Hamodi Galán, C., & Jiménez Robles, L. (2018). Modelos de prevención del bullying: ¿qué se puede hacer en educación infantil?. IE Revista de investigación educativa de la REDIECH, 9(16), 29-50.

Olweus, D. (1993). Acoso escolar, "bullying", en las escuelas: hechos e intervenciones. Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega, 2, 1-23.

Pereira, B., Neto, C., Smith, P. & Angulo, J. (2002) Reinventing playgrounds to stop school bullying. Culture and Education, 14:3, 297-311, DOI: 10.1174/11356400260366115.



EXCURSIÓN

Primaria Baja

Por **Maia Guerra**, Alumna Primaria 1, Campus Querétaro

El viernes 3 de marzo de 2023 fuimos al parque Urantia y me la pasé muy bien. Había unos hermosos conejos bebés, estaban muy suavecitos.

Después fuimos a recoger huevos de gallina y fue increíble. Tuve tiempo de jugar con mis amigos en el parque y hasta regresé a mi casa con una plantita nueva que nos dieron en el invernadero. Me encantó la excursión. ●

PROYECTO G4

Centro agua, Sanambo, Michoacán

Por Luis Verdín, Profesor de Biología, Preparatoria, Campus Querétaro

El Proyecto G4 es una actividad interdisciplinaria en la que todo el alumnado de Ciencias del Programa del IB participan. Su intención es que los estudiantes analicen una problemática en común para generar una experiencia colaborativa con miras a su solución o al planteamiento de una propuesta para su tratamiento.

Al trabajar en conjunto, la(o)s estudiantes cumplen con el objetivo de desarrollar el entendimiento de las relaciones que existen entre las diferentes disciplinas científicas y su influencia con otras esferas del conocimiento.

Este año, los alumnos de Física, Química y Biología de los Campus Querétaro y Cuernavaca colaboraron para pensar en soluciones para el manejo y gestión del agua. El punto de encuentro fue en Sanambo, Michoacán, en una de las sedes del Centro Mexicano de Estudios del Agua. Después del trabajo en equipo realizado durante dos días, se presentaron propuestas en donde el énfasis se hacía en el



cuidado y manejo apropiado de recursos naturales. Se analizó la posibilidad de la aplicación de ecotecnicas, como el riego hidropónico, la recolección de agua de lluvia, el tratamiento de aguas residuales y el aprovechamiento de la energía solar para las instalaciones de los dos campus. Al final, los proyectos se discutieron en una plenaria, resultando su evaluación exitosa.

Además de lo académico, los alumnos pudieron disfrutar de momentos agradables de convivencia rodeados de pintorescos paisajes de la zona boscosa del camping y en la visita cultural a la zona arqueológica de Tzin-Tzun-Tzan. Con todo, la experiencia resultó muy significativa y enriquecedora en su proceso de formación. ●

FERIA DEL LIBRO 22-23

Nos vestimos de gala

Por **Gabriela Hernández**,
Profesora Primaria, Mediateca, Campus Querétaro

“¡Ke kiere kien!” cuenta la historia de un gallito que siempre hacía caso de los deseos de los demás, dejando de lado los suyos propios. Hermoso cuento escrito y narrado mágicamente por Claudia Bravo, que hizo las delicias del alumnado más joven de nuestro colegio, para pasar después a desarrollar de manera magistral, como ella lo hace, el taller de lectura donde resaltó la importancia de la entonación y la intención según los textos. Siempre dinámica, llena de energía y con ese porte carismático, Claudia capturó la atención de chicos y grandes y logró sumergir a toda(o)s en el maravilloso mundo de la literatura durante los minutos que duró su exposición.

“Con la Amistad de Francisco Hinojosa”. Así firmó sus libros, este admirado escritor y entrañable personaje, a todos la(o)s alumna(o)s que, con sus caritas llenas de admiración, se acercaban a él con un ejemplar de *La peor señora del mundo* entre las manos. Este libro fue el primero de muchos que conocieron y disfrutaron todas las generaciones que pasaron por mi salón.

A este título se sumaron muchos otros, como *Ana, ¿verdad?*, *Aníbal y Melquíades*, *A golpe de calcetín*, *Léperas contra mocosos*, *Los buscalacranes*, *El castigo de Lucas*, *El peor día de mi vida*, *Una semana en Lugano*, *La fórmula del doctor Funes* o *Mi hermana quiere ser una sirena* y es justo decir que no ha habido una sola generación, desde entonces, que no celebre alguno de estos títulos y lo convierta en su favorito.



El lenguaje sencillo, claro, cotidiano de cada uno de estos textos atrae, con una magia sin igual, la curiosidad de toda(o)s “la(o)s que están empezando a leer”, así como de “la(o)s grandes lectores” de nuestro colegio.

También se llevó a cabo, por segunda ocasión, el evento que titulamos “Show de talentos literarios”, en donde, al participar, la(o)s estudiantes podían mostrar al resto del alumnado sus habilidades para narrar, escribir un poema, actuar en una obra de teatro (que también escribieron) o interpretar una canción compuesta por ellos mismos. Hubo mucha participación, pues de los doce estudiantes del año pasado, en esta ocasión aumentó a 38.

Fue muy motivante ver cómo los niños y niñas de todas las edades vencieron el “pánico escénico”, el “miedo” al público y al micrófono y subieron al escenario para mostrar su talento al resto de la(o)s compañera(o)s, familias y el alumnado que se dieron cita para escucharles y aplaudirles.

Ciertamente hay muchas cosas que se pueden mejorar para la próxima feria, sin embargo, el conteo siempre resulta con “saldo a favor” si pensamos en todos esos niños y niñas que cada día integran la lectura a sus actividades y le dan un significado que la(o)s acompañará, en adelante, en cada momento de su vida.

¡Nos vemos el próximo año! ●

CAMPAMENTOS

Querétaro, 2023



PRIMARIA 3 Y 4

Lugar: **Rancho de Leones, Jocotitlán**

Estuvimos disfrutando de una semana bastante divertida, llena de actividades al aire libre e hicimos muchas cosas nuevas. También fue una semana para integrar a compañeros nuevos o con los que no habíamos tenido la oportunidad de convivir.

PRIMARIA 5 Y 6

Lugar: **Hacienda Las Adelitas, Tequisquiapan**

Durante el campamento la(o)s chica(o)s de P5 y P6 tuvieron la oportunidad de convivir con sus compañera(o)s y sus profesora(e)s en un lugar súper bonito con mucha naturaleza y espacios abiertos. Además, aprendieron a ser más responsables e independientes limpiando sus cabañas, lavando sus trastes y ordenando sus cosas.

También tuvieron la oportunidad de hacer tiro con arco y con rifle,



participar en dinámicas de integración y juegos de trabajo en equipo, nadaron en la alberca; también participaron reforestando un lugar de la zona. Fue un campamento muy divertido y lleno de aprendizaje para toda(o)s.



SECUNDARIA 1 Y 2

Lugar: **Rancho el Trébol**

La(o)s alumna(o)s de S1 y S2 disfrutaron su estancia en Rancho El Trébol, dónde hicieron actividades de integración y talleres diversos.

También construyeron instrumentos prehispánicos y bajaron a una Mina en Mineral de Pozos. Concluyeron sus actividades realizando servicio social en un kinder cercano al lugar. Fueron experiencias inolvidables.

SECUNDARIA 3, G1 Y G2

Lugar: **Rancho el Ameyal**

Después de un período carente de campamentos debido a la pandemia, la(o)s alumna(o)s pudieron disfrutar nuevamente de esta experiencia tradicional de nuestro Colegio. Los grupos de S3 y Preparatoria del Campus Querétaro vivieron una semana llena de aprendizajes y buenos momentos en el Rancho el Ameyal, espacio que se rige bajo principios de respeto hacia el entorno natural. El objetivo de este campamento fue proveer a la(o)s alumna(o)s con una visión de la relevancia de la conservación y la regeneración del medio ambiente. La(o)s alumna(o)s aprendieron formas de vida basadas en los principios de la permacultura,



al ver de primera mano viviendas con el aprovechamiento de ecotecnias como la recolección de agua de lluvia, el composteo, la bioconstrucción, la producción de biofertilizantes y el tan controvertido –para la(o)s alumna(o)s– uso de baños secos.

Además de los múltiples talleres, se hicieron actividades de senderismo, deportivas y de convivencia como la

tan esperada “noche disco” con la que concluimos la última noche de camping.

El rancho dejó una huella importante sobre conceptos ecológicos, y nuestra comunidad, a su vez, dejó una huella verde en el rancho al finalizar con la plantación de un árbol que esperamos prospere como la idea de un futuro sustentable. ●

Profesorado que se va, QUERÉTARO



1 Timothy Chen

Inglés, Matemáticas, Física

Vecino, compañero de trabajo, amigo y gran cocinero, jaja, me siento muy afortunado de conocerte. Estos dos años que estuviste en el Colegio fueron de mucho aprendizaje, todas esas pláticas que tuvimos de camino fueron muy enriquecedoras; eres una persona de la cual se puede aprender mucho. Lamento que ya no sigas con nosotros, pero te deseo que a donde vayas encuentres éxito, felicidad y disfrutes lo que hagas. A pesar de que ambos somos polos opuestos muy diferentes siempre, hice click contigo, podíamos platicar de cualquier tema y sobre todo, aprender uno del otro.

Conocerte también fue poder observar a un gran maestro, no solo con los alumnos, sino con el resto del equipo de trabajo. Una gran persona preocupada por aprender, por conocer, por ayudar y ser amable con los demás.

Buen viaje amigo, espero verte pronto.

– Juan Ruiz

2 Karin Bachmann

Deutsch, Mathematik

Karin, ich möchte dir Danke sagen. Danke für die Freundschaft, die bereichernden Diskussionen über Gott und die Welt, die Unterstützung bei schulischen Problemen und einfach, dass du da warst.

Wir haben dich vor drei Jahren alle als engagierte Lehrerin kennengelernt, die immer das Beste für die Schüler*innen und auch die Schule selbst wollte. Während deiner Zeit hier hast du die Schweiz wie keine andere repräsentiert und daher ist es für die Schule ein grosser Verlust, dass du gehst.

Während die Schüler*innen dich auf deine strenge, aber faire Art kennengelernt haben, durften wir Kolleg*innen auch eine Seite von dir kennenlernen, die ich einfach nur als liebenswert beschreiben kann. Wir haben so viel herzlich gelacht und ich wusste immer, dass ich mich zu 100% auf dich verlassen kann.

Daher sage ich wohl nicht nur für mich, dass wir dich vermissen werden, aber auch, dass wir dir wünschen, dass du mit dem gleichen Engagement an deine neuen Aufgaben gehst und etwas findest, dass dir Gleichgewicht und Zufriedenheit bringt.

– Antonia Haag

3 Ina Glemnitz

Química

Apreciada compañera de ciencias, el día de hoy te escribo estas palabras a modo de reconocimiento por tu trayectoria como docente. De cierta manera, lo que intentan expresar estas líneas es agradecimiento por la dedicación y el buen ejemplo que has sabido cultivar en tus alumna(o)s a lo largo de todos estos años en el Colegio. No me cabe un ápice de duda del gran valor que les has aportado a cada uno en su formación académica: siéntete orgullosa de ello. Personalmente, me confieso admirador de tu trabajo; ¡ojalá tuviera la mitad de tus habilidades como profesor!

4 Russell McIntyre

Inglés

Me siento muy afortunada de haber coincidido contigo en esta etapa laboral y haber logrado tener una amistad excepcional. Una de esas, que genera diversas emociones a las personas que están a nuestro alrededor. Una de esas, que causa alegría (y quizá nostalgia) a quienes han tenido una amistad como la nuestra porque saben que es un lujo contar con una persona con quien puedas establecer una conexión así. Si necesitaba un consejo u opinión, estabas. Se necesitaba guía, estabas. Si necesitaba solamente hablar, estabas, aunque en este caso, no siempre me ponías atención.

Era muy frecuente que tú concluyeras mis ideas, o yo las tuyas; o a veces, ni era necesario terminar la frase y ya los dos sabíamos la conclusión. Eso significa que, o teníamos pensamientos muy comunes y primitivos, o teníamos una manera muy similar de evaluar las cosas, o teníamos una telepatía impresionante. Ojalá que sea esta última, para que, aún a la distancia, nos sigamos comunicando.

Lo que más valoro y aprecio tantísimo, son las risas con las que casi nos hemos ahogado. Carcajadas naturales que extrañaba y que extrañaré nuevamente; pero además de que podemos hablar por teléfono, o que sin duda nos reuniremos, siempre podremos recurrir a la telepatía para reírnos “solos” como loquitos.

Te deseo mucho éxito en lo que emprendas. Estoy segura de que podrás compartir tu preparación, conocimiento y habilidades con muchas más personas. Nos seguiremos encontrando somewhere over the rainbow.

– Pilar Carrión

Dejas un espacio difícil de cubrir y una vara muy alta para quien tome tus clases; por lo mismo, sé que a donde sea que vayas y hagas lo que hagas, sabrás mostrar la misma entrega y diligencia que has mostrado durante el tiempo que te conocí. Gracias por acompañarme en mi proceso de adaptación en este colegio y por mostrarme siempre los trucos del buen profe de Ciencias; sin ti, probablemente seguiría haciendo mis exámenes sin la ayuda del Question Bank. Me parece que no solo hablo de mi parte cuando digo que eres una gran gran colega.

Mis mejores deseos para aquello que venga. Gracias por iluminar a esta comunidad con tus conocimientos... ojalá que lleves esa luz a todas partes.

– Luis Verdín

5 Marija Ceneva

Alemán, Matemáticas

Querida Maja, llegó el momento de volver a Suiza. Parece que fue ayer cuando te conocí, estaba tan nerviosa por saber quién era mi tándem de grupo y de pronto vi llegar a una profesora, joven y alegre. A partir de ese momento supe que haríamos un gran equipo; “mi hija suiza”, te decía bromeando sin saber que te llegaría a querer como tal, con el tiempo también te convertiste en una gran amiga.

Hoy, el Campus Querétaro tiene que verte partir y eso me inspira una profunda nostalgia, pues, aunque sé que estás lista para realizar nuevos proyectos, no dejaré de extrañarte cada día. Quiero decirte que fuiste un gran apoyo en los momentos de aprendizaje y en los momentos difíciles; y la mejor de las cómplices de los momentos felices. Deseo desde lo más profundo de mi corazón que encuentres tu destino y que vivas plena en tu regreso, ¡gracias!, infinitas gracias por todo lo que aprendí de ti y gracias también por darme la oportunidad de coincidir con el maravilloso ser humano que eres. Esta no es una despedida, es un hasta pronto, pues estoy segura de que te volveré a ver.

Te quiere,

– Gabriela Abad ●

