



# BOLETÍN

DICIEMBRE, 2024 | NO.89

 **Colegio Suizo de México, A.C.**  
Schweizerschule México  
CDMX | Cuernavaca | Querétaro

# ÍNDICE

- 1 Editorial
- 2 Nuevos Horarios
- 3 ¿Por qué cambiar a bloques de 55 minutos?
- 4 Academia de Proyectos
- 6 Clases Selectivas
- 8 Un enfoque innovador en la Educación
- 9 Workshop de la Dirección
- 10 Nueva(o)s Colaboradora(e)s CDMX
- 12 Nueva(o)s Colaboradora(e)s Cuernavaca
- 13 Nueva(o)s Colaboradora(e)s Querétaro
- 14 Nuevas Juntas Colaborativas en el Colegio Suizo
- 16 Creator Space
- 17 Media Lab
- 18 Nuevos enfoques en Educación Digital
- 20 Ruta de Acción Inmediata
- 22 Mantenimiento CDMX
- 24 Mantenimiento Cuernavaca
- 25 Mantenimiento Querétaro
- 26 Homenaje a Lety Escalante
- 27 Eventos 2024
- 34 Mi año de intercambio en Suiza
- 35 Visita al Festival Cervantino
- 36 Jardines con propósito

## COLEGIO SUIZO DE MÉXICO

**EDITOR RESPONSABLE:** Sandra Stauffer

**EDITORA:** Laura Barragán

**COLABORADORES:** Mónica Martínez, Tim Frischknecht, Andrea Mohring, Karen Marcial, Sophia Demmer, Francisco Pomposo, Melanie Stahel, Marielda Pérez, Sagrario Herrada Mora, Jörg Wiedenbach, Matthew Holman, Daniela Pérez Michel, Irving del Castillo, Michelle Mora, Zoe García, Daniela Pradel, Eréndira Garnica, Jimena Salas.

**DISEÑO:** Sandra Poceros, sandrapoceros@gmail.com

Las opiniones expresadas en los diferentes artículos no necesariamente reflejan las posturas oficiales del Colegio Suizo. | Boletín semestral | [boletincsm@csm.edu.mx](mailto:boletincsm@csm.edu.mx)

**FOTOS DE PORTADA Y CONTRAPORTADA:**

Laura Barragán



# EDITORIAL

Por Sandra Stauffer, Directora de Campus Querétaro



### Liebe Leserinnen und Leser,

Der Titel unseres letzten Boletín (Juni 24) war "cambio" – Veränderungen. Darin sprachen wir über die Wichtigkeit eines sich ständig weiterentwickelnden Bildungssystems, über die Relevanz, Veränderungen gegenüber offen zu sein, aber auch über die Verunsicherung, welche durch den Übergang vom Bekannten zum Unbekannten ausgelöst werden kann.

Nun sind wir einen Schritt weiter. In allen drei Campus des CSM wurden auf dieses Schuljahr hin wohlüberlegte Änderungen, wie zum Beispiel neue Unterrichtszeiten, Zusammenlegung der Naturkundefächer, Wahlfächer und Projekte, eingeführt.

Das Boletín, welches Sie nun vor sich haben, soll einige dieser Veränderungen genauer aufzeigen sowie über die damit verbundenen Herausforderungen und Erfolge berichten.

Auch das Boletín passt sich den Veränderungen und Bedürfnissen der heutigen Welt an, und unter Berücksichtigung der Meinung unserer LeserInnen passen wir uns der digitalen Welt an und lassen das gedruckte Format hinter uns. Die digitale Version ermöglicht uns einen schnelleren, bequemeren und nachhaltigeren Zugang; sie erleichtert die Verbreitung und sorgt dafür, dass die Informationen alle Beteiligten effizienter erreichen.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Lesen und Entdecken des Boletíns, mit dem wir Sie über die Entwicklung unserer Schule auf dem Laufenden halten wollen! ●

### Queridas lectoras y lectores,

El título de nuestro último Boletín (junio 24) fue «Cambio». En él hablábamos de la importancia de que el sistema educativo esté en constante desarrollo, de la relevancia de estar abiertos a los cambios; pero también, de la incertidumbre que pueden provocar el movernos de lo conocido a lo desconocido.

Ahora hemos dado un paso más. En los tres campus del CSM hemos implementado cambios bien estudiados para este ciclo escolar, como, por ejemplo, nuevos horarios lectivos, clases selectivas, fusión de ciencias naturales y proyectos interdisciplinarios.

El Boletín que ahora tiene ante usted pretende destacar algunas de estas transformaciones, así como informar sobre los retos y los éxitos implicados. También, el Boletín, se adapta a los cambios y necesidades del mundo actual, y tomando en cuenta la opinión de nuestros lectores, nos adaptamos al mundo digital y dejamos atrás el formato impreso. La versión digital nos permite un acceso más rápido, cómodo y sostenible; facilita la distribución y asegura que la información llegue de manera más eficiente a todos los interesados.

Deseo que disfruten mucho leyendo y descubriendo el Boletín que preparamos con la intención de mantenerlos informados sobre el desarrollo de nuestro Colegio. ●



# NUEVOS HORARIOS

LOS ELEMENTOS DE UN APRENDIZAJE DIFERENCIADO

Por **Mónica Martínez**, Coordinadora de Innovación y Desarrollo, Campus CDMX

## ¿POR QUÉ SURGIÓ UN NUEVO HORARIO?

La implementación de una estructura nueva en los horarios es consecuencia de la implementación del Modelo Educativo.

Estos cambios estructurales provocan y promueven la interculturalidad, la autonomía, el plurilingüismo y la aplicación de diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje centrados en el estudiantado en todos los niveles educativos.

## ¿EN QUÉ CONSISTEN LOS CAMBIOS EN ESPECÍFICO?

De acuerdo con el Modelo Educativo, el horario se personaliza de acuerdo con las finalidades educativas de cada nivel:

NIVEL EDUCATIVO	ENFOQUE DEL HORARIO CON LA FINALIDAD EDUCATIVA
KÍNDER	Centrado en el desarrollo individual y flexibilidad del estudiantado, fomenta la autonomía, curiosidad intelectual y colaboración entre pares. Beneficia de manera significativa al estudiantado al permitirles adaptarse al ritmo e intereses del grupo. Tienen un primer acercamiento con la digitalización de manera análoga.
PRIMARIA	Al igual que en Kinder, se promueve la autonomía, curiosidad intelectual y colaboración al permitir que los estudiantes tomen decisiones sobre sus propios intereses. Además, las clases entre niveles (selectivas) fomentan la colaboración mejorando sus habilidades blandas: trabajo colaborativo, comunicación, organización. Tienen su segundo acercamiento digital de manera controlada y acompañada por el profesorado.
SECUNDARIA	Facilitamos la investigación y profundización en trabajos académicos. Además, con las clases selectivas se promueve su desarrollo personal, La exploración de sus intereses y la adquisición de conocimientos en nuevos contextos. También proporciona más tiempo para profundizar en el aprendizaje y equilibrar la parte socioemocional. Adquieren su propio dispositivo digital con bases en una cultura digital responsable.
PREPA	Enfocado a dar una responsabilidad y autonomía al estudiantado sobre su propio proceso de aprendizaje a través de periodos independientes para investigar y desarrollar proyectos personales y con impacto social. Favoreciendo la concentración, mejorando su capacidad de atención y promoviendo un aprendizaje más significativo, maximizando su tiempo en el Colegio y reduciendo las tareas en casa. Utilizan la digitalización para generar todo tipo de contenido académico utilizando como base los valores éticos del Colegio al hacer uso de nuevas tecnologías. ●



### Cambios estructurales:

- Pausas más largas
- Bloques de 55'
- Trabajo colaborativo para estudiantado
- Proyectos
- Clases selectivas
- IB core
- Educación Digital

# ¿Por qué cambiar a BLOQUES DE 55 MINUTOS?

UN ENFOQUE MÁS EFICIENTE Y EQUILIBRADO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE Y EL BIENESTAR EN EL AULA

Por **Tim Frischknecht**, Coordinador del Comité Nuevos Horarios, Campus CDMX



El Comité de los Nuevos Horarios ha considerado varios aspectos clave en la planificación de las clases de 55 minutos. Estos puntos buscan mejorar la calidad del aprendizaje y el bienestar de estudiantes y profesorado, optimizando el tiempo en el aula y promoviendo un enfoque más profundo y colaborativo. A continuación, se detallan las principales ventajas que fundamentan esta decisión y los beneficios que aportan a la dinámica escolar.

### Más tiempo para trabajar en profundidad:

Los bloques más largos permiten a los estudiantes sumergirse en un tema, lo que facilita la comprensión de conceptos más complejos. Tienen tiempo para repasar el contenido y practicar, lo que refuerza su aprendizaje. Este enfoque también permite aclarar dudas de manera más efectiva.

### Aprovechamiento del tiempo entre clases:

Con menos transiciones entre clases, se maximiza el tiempo de enseñanza. Las interrupciones organizativas en las lecciones más cortas se reducen considerablemente. Además, este cambio resulta en mejoras al ofrecer un ritmo más tranquilo, tanto para docentes como para el estudiantado, mejorando la concentración y el bienestar en general. Esto contribuye a un ambiente de aprendizaje más positivo y productivo.

### Atención individual más detallada:

Las y los maestros tienen más tiempo para atender las necesidades individuales de cada estudiante, ajustando las lecciones según el ritmo y nivel de cada uno. Esto centra el aprendizaje en el estudiantado, perfeccionando la enseñanza diferenciada, especialmente para aquellos que requieren más apoyo o para las y los estudiantes más avanzados. La atención personalizada se vuelve más efectiva.

### Mejor ritmo de aprendizaje:

Las lecciones más largas permiten al profesorado desarrollar los temas de manera más coherente y estructurada. Esto proporciona un flujo natural de aprendizaje, con tiempo suficiente para la introducción de conceptos, su práctica y una reflexión final. Las y los estudiantes pueden tener una comprensión más profunda del aprendizaje.

### Espacio para aprendizaje creativo:

Los proyectos creativos y el aprendizaje cooperativo se benefician de lecciones más largas, ya que suelen requerir más tiempo de planificación y ejecución. Con 55 minutos, el alumnado tiene la oportunidad de colaborar más, intercambiar ideas y desarrollar proyectos sin sentir presión por el tiempo. Esto fomenta la creatividad y el trabajo colaborativo, fortaleciendo los procesos metacognitivos.

### Mejor gestión del tiempo:

Las clases más largas permiten además una mayor flexibilidad para las y los maestros en la organización del contenido. Pueden dividir el tiempo de forma más equilibrada, disponiendo de tiempo suficiente para abordar contenidos de manera teórica y práctica y que se puedan cubrir todos los aspectos importantes del tema

### Aprendizaje más sostenible:

Los estudios muestran que dedicar más tiempo a un tema y reflexionar regularmente sobre él mejora el aprendizaje a largo plazo (*Hattie, 2013, Visible Learning*). Las clases más largas permiten una mayor profundización, lo que resulta en una mejor retención y comprensión del contenido. Esto asegura que las y los estudiantes construyan una base sólida de conocimiento duradero. ●

# ACADEMIA DE PROYECTOS

## El proyecto de los proyectos

Por **Melanie Stahel**, Maestra de Primaria, Campus CDMX y **Marielda Pérez**, Maestra de Arte y CAS, Campus CDMX

Nuestro proyecto es crear proyectos y acompañar a otros/as en el proceso profundo de indagar, y a veces, incómodo de comprender el mundo.

El término “proyecto” proviene del latín “proiectus”, que significa arrojar algo hacia adelante. Así es como debemos ver el proceso de aprendizaje: como acciones hacia adelante, donde los/las estudiantes son motivados/as a explorar lo desconocido.

El trabajo con proyectos permite que el estudiantado trabaje colaborativamente, construyan conocimiento en comunidad y, lo más importante, encuentren sentido en lo que hacen. Cada proyecto debe ser una oportunidad para que los/las estudiantes indaguen sobre lo que saben, lo que quieren saber, y por qué es relevante para su vida.

Al crear proyectos interdisciplinarios, ayudamos a construir puentes entre diferentes formas de conocimiento y les mostramos que no hay una sola respuesta correcta. Cada estudiante puede encontrar su propio camino hacia la comprensión, y nuestra tarea es acompañarlos en ese proceso.

El proceso de indagación debe ser en todas las asignaturas, y si hay un producto material, debe haber una justificación y una reflexión del proceso.

### EL PROYECTO DE LOS PROYECTOS

#### CONCEPTO:

Riesgo

La clave para hacerlo todo perfecto (o no). La vida es un eterno balance entre hacer las cosas que tienen 99% de probabilidad de salir bien, o... hacer algo aún más arriesgado y emocionante. Porque, ¿para qué enseñar lo básico cuando podemos complicarlo todo analizando riesgos improbables?

Educar va más allá de los conocimientos. La verdadera educación permite a los estudiantes cuestionar, conectar ideas y construir respuestas que trasciendan las asignaturas escolares.

Un estudiante que pregunta “¿Para qué tenemos que saber esto?” no está siendo irrespetuoso; está buscando sentido y propósito. Podría ser una pregunta que nos acompañe siempre.

#### LO MÁS PROBABLE:

Que te confundas

¿Qué es lo más probable cuando nos arriesgamos tratando de enseñar a nuestros estudiantes? Lo más probable es que ellos/as no tengan una respuesta inmediata, lo cual les causa incomodidad. Pero no importa, sigamos adelante con el riesgo, profundicemos y analicemos. Hablemos de lo más probable, lo probable, lo poco probable y lo imposible. Así que cuando el/la estudiante nos mire con esos ojos que dicen “No entiendo nada de lo que estás diciendo”, es muy probable que esté siendo completamente sincero. Tomémoslo como una muestra de curiosidad, el motor principal del aprendizaje.



#### LO PROBABLE:

Que no tengan ni idea

Si seguimos adelante con la idea de enseñarles solo datos, lo probable es que, después de una sesión completa de explicarles cómo el cambio climático es un riesgo más factible que una invasión alienígena, alguien en la clase siga pensando que es más probable que los aliens lleguen mañana. ¿Quién no querría que lo improbable ocurra, solo por una vez?

No se trata solo de darles la información, sino de guiarlos a descubrir las respuestas por sí mismos. Debemos proponer preguntas que los incomoden, que los hagan pensar y que les den el espacio para equivocarse y aprender de sus errores.

EXPLORE LEARN GROW



#### LO POCO PROBABLE:

Que recuerden algo

Esto es lo que sucede cuando, después de semanas de hablar de los riesgos de un volcán en erupción o de un colapso económico mundial, uno de nuestros/as estudiantes realmente recuerde algo de lo que les hemos enseñado. Lo más probable es que recuerden que discutieron cuántos minutos podrían sobrevivir en la lava antes de que todo fuera imposible...

Este proceso de reflexión es fundamental; el conocimiento se construye dentro de diferentes grupos y con diferentes grupos. La reflexión genera ideas que, junto con el concepto se convertirán en acciones. Las ideas nacen de profundizar y analizar. ¿Por qué me afectan a mí, a mi comunidad y al mundo?

#### LO IMPOSIBLE:

Que todo salga según el plan

Es imposible que todo en la educación funcione exactamente como lo planeamos. Si esperamos que nuestros/as estudiantes comprendan completamente, y luego los aplicaran magistralmente en la vida real: eso nunca va a suceder. Al final, ellos/as harán algo totalmente inesperado. Dejémoslos sorprender.

#### CONCLUSIÓN:

Aceptemos el caos, abracemos la incertidumbre

Al final del día, lo más probable es que lo único que hayamos logrado sea generar más confusión que claridad. Pero, eso es parte del viaje. ¿Qué sería de la educación sin un poco de caos, los errores? Así que, lo probable es que nada salga según el plan, lo poco probable es que alguien realmente lo entienda, y lo imposible..., ya sabemos, eso no va a pasar. ●

# CLASES SELECTIVAS:

## libertad y creatividad en el aprendizaje para todas y todos

Por **Sophia Demmer** y **Francisco Pomposo**, Dirección Académica, Campus CDMX

En el Colegio Suizo de México estamos muy contentos de iniciar con una propuesta innovadora que abarca desde Preprimaria hasta Secundaria: las Clases Selectivas.

Este enfoque, inspirado en la curiosidad y la pasión por el aprendizaje, ofrece a nuestro alumnado la oportunidad de explorar sus intereses genuinos y elegir lo que desean aprender. Se trata de transformar la forma en que vivimos la educación, brindando la libertad de descubrir nuevas áreas y desarrollar distintas habilidades.

### En la Primaria: aprendamos juntos

Desde este ciclo escolar, hemos incorporado las Clases Selectivas en la Primaria, abarcando desde Preprimaria hasta 4° de Primaria. El objetivo es claro: **desarrollar habilidades y competencias que trascienden lo académico, en un ambiente diverso y enriquecedor.** Las opciones son variadas y pensadas para todos los gustos: música, arte, deportes, tecnología, ciencias e incluso desarrollo socioemocional.

Una característica distintiva de las Clases Selectivas en Primaria es su enfoque internivel, que permite que estudiantes de distintas edades compartan una misma

clase. Esta modalidad fomenta la colaboración y el aprendizaje entre pares, generando un ambiente que enriquece a cada estudiante. Durante las primeras semanas del ciclo escolar, el alumnado de P1 a P4 tuvo la oportunidad de conocer las diferentes opciones y elegir la que más les emocionaba para el primer semestre. Entre las propuestas se encuentran “Transforma en arte lo que sientes, lo que escuchas y piensas”, “Deporte de Bádmiton” y “Creatividad Digital con iPads”.

A lo largo del año, habrá oportunidades para cambiar de clase, lo que garantiza que todas y todos puedan explorar algo nuevo en el segundo semestre. Además, quienes no lograron inscribirse en su primera opción tendrán preferencia en la siguiente etapa.

### En la Secundaria: elijamos con autonomía

La Secundaria también se ha sumado a esta iniciativa con una oferta de ocho Clases Selectivas para el alumnado de S2 y S3. La idea es brindarle a nuestro alumnado la posibilidad de elegir qué aprender en función de sus intereses y motivaciones personales, dando un primer paso hacia la autonomía en su aprendizaje. Entre las opciones disponibles se encuentran “Chemie in der Küche”, que convierte la cocina en un laboratorio de química, y “Piensa como un artista”, un espacio para desarrollar la creatividad desde diferentes perspectivas.

Este enfoque ofrece un respiro del currículo tradicional, un espacio donde el alumnado puede disfrutar del aprendizaje de lo que realmente le interesa, ya sea programar una

página web, practicar la atención plena o debatir sobre temas filosóficos. Al igual que en Primaria, el profesorado disfruta de la libertad de diseñar sus clases basándose en sus pasiones, lo cual enriquece aún más la experiencia educativa.

### Un modelo que marca la diferencia

Con las Clases Selectivas, damos un paso firme hacia una educación innovadora y centrada en el estudiantado. Queremos que nuestras y nuestros estudiantes no sólo se formen académicamente, sino que también descubran nuevas pasiones, desarrollen competencias y disfruten del proceso de aprendizaje.

Esta iniciativa va más allá de una simple asignatura: es una invitación a experimentar, explorar y crecer. Es el comienzo de un camino que los acompañará desde temprana edad hasta los últimos años de su formación en el Colegio, siempre con la curiosidad y el entusiasmo como motores del aprendizaje. ●



Con mucho gusto les presentamos toda la oferta de las Clases Selectivas para Primaria y Secundaria en nuestro campus de CDMX durante este ciclo escolar:

#### En Primaria:

- Transforma en arte lo que sientes, lo que escuchas y piensas
- Reconozco mis emociones
- Cuentos y aventuras: Un viaje por el mundo de la imaginación
- Aprende estrategias a través del juego
- Encrucijadas: donde se cruzan el hilo y la imaginación
- Produziere dein Bilderbuch
- Creatividad Digital con iPads
- Deporte de Bádmiton
- Hin und her und rauf und runter
- Moviendo las Manos
- Die Welt des Theaters

#### En Secundaria:

- Chemie in der Küche
- Ética filosófica
- Making movements: Feminist Art, Theory, and Practice
- MUN: Modelo de las Naciones Unidas
- Pensar - respirar – actuar
- Piensa como un artista
- Programación
- SentiPensante

# UN ENFOQUE INNOVADOR en la Educación

*El enfoque interdisciplinario en la enseñanza de las ciencias naturales y sociales en el marco de la implementación del nuevo modelo educativo del Colegio Suizo de México*

Por **Andrea Mohring**, Directora Campus CDMX

En el contexto educativo actual, la integración de las ciencias naturales y sociales se presenta como una estrategia pedagógica innovadora y efectiva. Esta metodología, adoptada por el Colegio Suizo de México y basada en el Lehrplan21 de Suiza, ofrece múltiples beneficios que van más allá del simple aprendizaje de contenidos.

**La enseñanza interdisciplinaria permite al estudiantado comprender cómo los fenómenos naturales y sociales están interconectados.**

Al abordar problemas complejos desde múltiples perspectivas, el alumnado desarrolla habilidades de pensamiento crítico y analítico. Esto les permite evaluar información de manera más completa y tomar decisiones informadas. En un mundo cada vez más globalizado y tecnológicamente avanzado, es crucial que nuestros alumnos y alumnas estén preparados para enfrentar desafíos multifacéticos. La integración de disciplinas les proporciona las herramientas necesarias para adaptarse y prosperar en diversos contextos.

Enseñar las ciencias naturales y las ciencias sociales de una manera transversal trae consigo varios beneficios.

- **Un aprendizaje significativo y contextualizado:** El estudiantado encuentra más relevante y motivador aprender cuando pueden ver la aplicación práctica de los conocimientos en su vida diaria y con problemas del mundo real. La fusión de las ciencias naturales en una sola materia y la fusión de las ciencias sociales en una sola materia permite la comprensión de cómo los fenómenos naturales afectan a las sociedades humanas.



- **Desarrollo de competencias transversales:** Este enfoque promueve el desarrollo de competencias como la colaboración, la comunicación, el análisis de datos y la resolución de problemas desde múltiples perspectivas globales.
- **Promoción de la innovación y la creatividad:** Al combinar diferentes áreas del conocimiento, el alumnado es alentado a pensar de manera creativa e innovadora. Esto no solo enriquece su proceso de aprendizaje, sino que también los prepara para ser agentes de cambio, más informados y responsables capaces de ejercer acciones que promuevan el bienestar en sus comunidades.

## IMPLEMENTACIÓN EN EL CSM

El Colegio Suizo de México ha adoptado este enfoque interdisciplinario, inspirado en el Lehrplan21 de Suiza y sostenido por el nuevo modelo educativo para ofrecer una educación de alta calidad que integra lo mejor de las culturas suiza y mexicana.

Este modelo se centra en el razonamiento y la aplicación práctica del conocimiento, preparando a nuestro alumnado para ser ciudadanos globales competentes y plurilingües.

La fusión de las ciencias naturales y sociales no solo enriquece el aprendizaje de nuestro estudiantado, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos del futuro con una visión holística y habilidades versátiles. Este enfoque, respaldado por modelos educativos de vanguardia como el del Colegio Suizo de México y el Lehrplan21, representa un paso significativo hacia una educación más completa y más relevante en nuestro colegio. ●

# WORKSHOP de la Dirección

EN TEQUESQUITENGO

**Jörg Wiedenbach**, Director General CSM

Del 26 al 28 de septiembre de 2024 el equipo directivo de los tres campus se reunió en Tequesquitengo para discutir y fijar las prioridades para los próximos dos a tres años.

Se tocaron temas importantes de las áreas de:

**RECURSOS HUMANOS:** Contratación, incorporación, formación/desarrollo y proceso de apoyo al profesorado y empleados, priorización en el ámbito del desarrollo del personal, definición del mandato profesional del profesorado en el contrato de trabajo, acuerdo de convivencia y ética.

**GESTIÓN DE PROCESOS:** Inventario de procesos, priorización y digitalización, revisión del diagrama de funciones, revisión y actualización de los conceptos de emergencias

**MODELO EDUCATIVO:** Consolidación de la introducción del modelo y prioridades en el área de Innovación & Desarrollo.

No obstante el clima lluvioso, el ánimo y espíritu del grupo estuvo siempre positivo y las sesiones de trabajo muy productivas. En la noche disfrutamos la cena, el aire puro y el silencio de la naturaleza. Contentos y unidos regresamos el sábado en la tarde a nuestros hogares en Cuernavaca, CDMX y Querétaro. ●



# NUEVA(O)S Colaboradora(e)s

## CDMX

Sigue creciendo nuestra familia educativa y en este ciclo escolar nos llena de alegría contar con nuevos miembros en nuestro equipo. Juntos tendremos la oportunidad para aprender, crecer y, sobre todo, hacer una diferencia en la vida de nuestros estudiantes.

Queremos que se sientan apoyados, valorados y parte fundamental de este proyecto educativo. Sabemos que su talento, dedicación y compromiso enriquecerán nuestra comunidad escolar y contribuirán a que sigamos brindando una educación de calidad.

Estamos convencidos de que, trabajando juntos, podremos alcanzar grandes logros y seguir construyendo un entorno donde todos, tanto estudiantes como colaboradores, puedan desarrollarse plenamente. ¡Bienvenidos!

 **Dra. Gabriela Vázquez**  
Doctora  
MEXICANA

 **Nadja Walder**  
Matemáticas y Física,  
Secundaria  
SUIZA

**Patricia Martí**  
Primaria  
SUIZA - MEXICANA  

 **Birte Lorenz**  
Suplencia de  
Karoline M., KG  
ALEMANA

 **Daniel Bautista**  
Enfermero  
MEXICANO

 **Gianna Heinz**  
Suplencia de Anja L.,  
Primaria  
SUIZA



 **Zoë Heller**  
Inglés,  
Secundaria y CCH  
ESTADOUNIDENSE



 **Bernarda Rebolledo**  
Historia del Arte,  
CCH  
MEXICANA

 **Jorge Chávez de Murga**  
Español, Secundaria  
MEXICANO

 **Anne Vázquez**  
Administradora Recursos Humanos  
ALEMANA - MEXICANA 

 **Cyrill Heri**  
Alemán,  
Secundaria y CCH  
SUIZO

 **Dayan Rodríguez**  
Economía, CCH  
MEXICANO



 **Katrina Farlow**  
Inglés, Primaria y  
Secundaria  
SUIZA - BRITÁNICA 

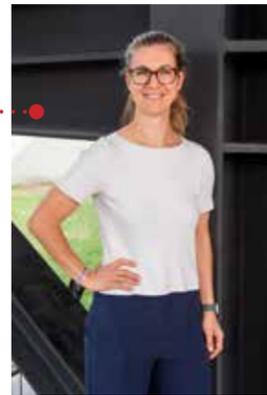
 **Olaf Yarce**  
Primaria  
SUIZO - MEXICANO 

 **Michelle Rodriguez**  
Primaria  
MEXICANA

CUERNAVACA

**Nayara Ughini**  
Profesora Primaria 5-6  
Matemáticas y Alemán  
S U I Z A

**Angela Nuñez**  
Directora  
S U I Z A



**Adrián Romero**  
Profesor Primaria 3-4,  
Conocimiento del  
Medio y Español  
M E X I C A N O

**Rocío Osorio**  
Auxiliar en  
Preescolar  
M E X I C A N A

**Ángel Cuevas**  
Mediateca  
M E X I C A N O

QUERÉTARO

**Johanna Winkler**  
Titular Preprimaria  
S U I Z A

**Ariane Heinen**  
Alemán Secundaria  
A L E M A N A



**Marina Fuentes**  
Matemáticas,  
Física, Secundaria y  
Biología Prepa  
M E X I C A N A

**Stephen Heady**  
Titular G2,  
Inglés, Primaria y Prepa  
E S T A D O U N I D E N S E

**David Guarneros**  
Titular P3  
A L E M Á N -  
M E X I C A N O

# Nuevas JUNTAS COLABORATIVAS en el Colegio Suizo

IMPULSANDO EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO Y LA MEJORA CONTINUA

Por **Sagrario Herrada Mora**, Directora Técnica y Académica de Kinder y Directora Técnica de Primaria, Campus Querétaro

Con el firme propósito de seguir mejorando la calidad educativa y fortaleciendo el trabajo colaborativo, el Colegio Suizo ha implementado una nueva estrategia para este ciclo escolar: juntas colaborativas entre los maestros de todos los niveles; iniciativa que se está llevando a cabo en los tres campus.

La propuesta nace de la necesidad de optimizar las prácticas docentes y generar espacios para la reflexión conjunta. En un entorno multicultural como el nuestro, con profesores provenientes de diversos países como México, Suiza, Alemania e Inglaterra, por mencionar algunos, estas reuniones se vuelven muy enriquecedoras.

Estas sesiones de trabajo en equipo no solo permiten la creación de proyectos interdisciplinarios, sino también la oportunidad de compartir estrategias educativas que enriquecen la experiencia de todos los alumnos.

## OBJETIVOS DE LAS JUNTAS COLABORATIVAS

El objetivo principal es fomentar un espacio donde los maestros puedan:

- Diseñar proyectos interdisciplinarios que conecten diferentes asignaturas y promuevan el aprendizaje integral en los estudiantes.
- Realizar reuniones de comités para organizar eventos clave dentro del calendario escolar.
- Compartir estrategias y enfoques para trabajar con alumnos que requieran atención especial o ajustes en su proceso de aprendizaje.
- Discutir casos específicos de grupos o estudiantes que presentan desafíos o situaciones particulares.

## IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

Las juntas colaborativas tienen un impacto directo en los estudiantes, ya que buscan fortalecer el enfoque personalizado en cada uno de ellos. Al discutir casos particulares, los maestros pueden intercambiar ideas y estrategias que se alineen mejor con las necesidades de cada niño o adolescente, promoviendo su desarrollo integral en el contexto académico, social y emocional. Por ejemplo, la colaboración entre docentes de diferentes

disciplinas ha permitido que los estudiantes vean cómo los conceptos de ciencias, arte y matemáticas se entrelazan en proyectos concretos. Esto no solo refuerza el aprendizaje en cada materia, sino que también estimula su curiosidad y pensamiento crítico, habilidades esenciales para enfrentarse a los desafíos del mundo moderno.

## UN PROCESO DE MEJORA CONTINUA

Es importante recordar que la mejora continua es uno de los principios fundamentales en el Colegio Suizo. A través de este tipo de innovaciones, no solo buscamos enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también crear una comunidad de docentes más unida, reflexiva y comprometida con la excelencia educativa.

Este nuevo modelo de colaboración es una implementación piloto, y al concluir el ciclo escolar, será evaluado a fondo.

Se tomará en cuenta la retroalimentación del personal docente para identificar áreas de mejora y hacer ajustes en función de los resultados observados.

## EL FUTURO DE LAS JUNTAS COLABORATIVAS

El objetivo es que las juntas colaborativas se consoliden como un espacio clave en la vida educativa del colegio, contribuyendo al crecimiento profesional de los maestros y al éxito académico de los estudiantes.

Con esta iniciativa, el Colegio Suizo sigue demostrando su compromiso con la innovación educativa y la adaptación a las necesidades de una comunidad multicultural y diversa, siempre en búsqueda de las mejores prácticas que beneficien a nuestros alumnos. •



# CREATOR SPACE

EL CORAZÓN DE LA INNOVACIÓN EN EL COLEGIO

Por Karen Marcial, Asesor Creator Space, Campus Querétaro



**El Creator Space es un lugar único que invita a soñar en grande, donde las ideas y la imaginación no tienen límites.** Este espacio pedagógico, presente en los tres campus, es un reflejo de nuestra filosofía educativa, en la que cada persona tiene la oportunidad de navegar por su propio proceso de aprendizaje, siguiendo sus intereses, pasiones y curiosidad natural. Aquí, fomentamos la exploración, la construcción y el juego como métodos valiosos para adquirir conocimiento y habilidades que preparan a los estudiantes para el futuro.

La esencia del Creator Space radica en la libertad y la creatividad; es el lugar donde las ideas se nutren, los prototipos se construyen, los errores se celebran como aprendizajes y los futuros innovadores comienzan a formarse. Este espacio no solo impulsa el aprendizaje práctico, sino que también ayuda a los estudiantes a convertirse en pensadores críticos y solucionadores de problemas, habilidades esenciales para el siglo XXI. Es un entorno donde el presente y el futuro se entrelazan en cada paso creativo, preparando a los estudiantes para ser agentes de cambio en un mundo que requiere soluciones nuevas y audaces.

En el Creator Space, los proyectos se planifican y realizan en estrecha colaboración entre docentes y asesores, quienes se encuentran a cargo del espacio en cada campus. Cada docente, sin importar la materia que imparte, puede proponer un proyecto que complemente su asignatura y agendar las sesiones necesarias para asistir con sus estudiantes. Docentes y asesores trabajan juntos para definir los objetivos, los materiales y las herramientas necesarias para que el proyecto se ejecute de manera efectiva. Este enfoque permite a los estudiantes obtener un conocimiento más práctico, aplicando lo que han aprendido en el aula de forma tangible y colaborativa.

El Creator Space es un pilar fundamental dentro de nuestro modelo educativo, que pone un fuerte énfasis en la gestión de la innovación. En línea con nuestra misión, este espacio permite la introducción y aplicación de nuevas ideas, técnicas, metodologías y tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es un espacio donde fomentamos la colaboración, identificamos y abordamos las necesidades individuales de los estudiantes, y brindamos las herramientas necesarias para explorar y dar vida a sus proyectos de innovación.

Cada Creator Space está equipado con recursos tecnológicos avanzados y materiales que permiten a los estudiantes trabajar en diferentes áreas, como la fabricación digital, robótica, carpintería y prototipado rápido. Este entorno colaborativo y creativo no solo empodera a los estudiantes para imaginar y crear, sino que también les enseña a evaluar, comunicar y compartir la innovación, convirtiendo este espacio en una pieza central en la implementación de nuestro modelo educativo.



El Creator Space es el corazón de cada uno de nuestros campus y una parte esencial de nuestra propuesta educativa. Es el lugar donde las ideas florecen, los aprendizajes se profundizan y los futuros líderes se forman, construyendo así el futuro, proyecto a proyecto. ●

# MEDIA LAB:

UNLOCKING CREATIVE POTENTIAL AT COLEGIO SUIZO DE MÉXICO

By Matthew Holman, English Teacher Primary, Secondary, CCH/ IB CAS Assessor, Campus CDMX

In 2024, Colegio Suizo de México proudly unveils its new Media Lab—a transformative space that reflects both the school's forward-thinking vision and the accelerated shift towards digital learning brought about by an evolving world and the limitations and opportunities allowed by the Covid-19 pandemic. As an English teacher and fan of recording our student's voices, making trailers for books we've enjoyed, audio reviews and 50 word summaries, even making unique audiobook drama versions for primary, I saw this period of time after lockdown as a perfect opportunity to return to the idea of having a dedicated language recording space in school, and taking advantage of the innovation and development departments interest, conversations were once again on the table.

Today, the Media Lab is a space designed to enhance learning through digital creation, aligning with the principles and purposes of the Educational Model. This project has taken a year and a half to materialize and has been subjected to a thorough and complete process, including identifying pedagogical needs and reviewing financial sustainability. Finally, with the relocation of the 'Dead Files' archives to the new San Borja building, we are thrilled to announce that the lab occupies the only windowless space on campus, providing an ideal environment for audio and video production. This controlled setting ensures superior acoustics and lighting management, ideal for creative media projects.

The Covid-19 lockdown highlighted the urgent need for advanced digital literacy, pushing both educators and students to engage with remote and innovative learning technologies. The Media Lab aims to build on this momentum, offering a modern hub for skill development in digital storytelling, broadcasting, and content creation. Students and staff can now harness the power of multimedia not only for personal growth but also to enhance language acquisition across subjects like English, German, French, Spanish and Chinese.



**These opportunities extend beyond basic language skills, promoting fluency in real-world communication and expression through podcasts, video blogs, green screen adventures and other media formats.**

The Media Lab responds to the need for transdisciplinary work where students can develop and materialize their ideas in a disruptive way, having projects that integrate audio, video, images and virtual reality, driven by tools specialized in the creation of digital content, such as greenscreen, microphones, lights and editing software. Students and staff can take advantage of the power of the Media Lab to improve multilingual competencies, key pillars in student training as well as improvement in language acquisition, a characteristic that distinguishes the Swiss school amongst other educational institutions.

The Media Lab at Colegio Suizo de México is more than just a technical space—it's a creative playground where ideas come to life, empowering students and teachers to explore, learn, and innovate, enhancing the concept of 21st century teaching and learning in ways that will shape the future. ●

# Nuevos enfoques en EDUCACIÓN DIGITAL

Por Daniela Pérez Michel, Mentora de Tecnología Educativa, Campus CDMX



El contexto de desarrollo tecnológico en el que están creciendo nuestros estudiantes pone de manifiesto un enorme desafío para las instituciones educativas. Por un lado, es necesario mantenernos actualizados en términos de infraestructura, herramientas y metodologías para el aprovechamiento de tecnologías educativas; y por el otro, exige tener una postura crítica sobre cuál es el valor agregado de esas herramientas para fortalecer el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en nuestro alumnado.

Por este motivo, desde la Coordinación de Innovación y Desarrollo hemos enfatizado la relevancia de contar con una visión pedagógica, responsable de delimitar la integración de tecnología en el aula cuando ésta promueva un aprendizaje significativo.

En ese sentido, hemos trabajado en un rediseño de la asignatura de Educación Digital, concentrándonos en tres ejes fundamentales que den coherencia y una visión global de las competencias que necesitamos desarrollar:

1. **Alfabetización digital:** Nos referimos a la capacidad de usar, aprovechar y crear tecnologías desde una postura crítica, segura y responsable. Desde reconocer y nombrar los medios digitales y funciones básicas, hasta cuestionar las dimensiones éticas del desarrollo tecnológico.
2. **Ciudadanía digital:** Nos concentramos en el desarrollo de habilidades, comportamientos y responsabilidades, al participar de manera activa y ética en el entorno digital. Construir una identidad digital positiva, reconocer la relevancia de los datos y nuestros derechos, así como las implicaciones de nuestra forma de relacionarnos en estos medios.
3. **Pensamiento computacional y programación:** Nos referimos al proceso para abordar problemas de forma estructurada y lógica. Descomponer problemas complejos, identificar patrones, crear algoritmos y desarrollar soluciones eficientes para los distintos desafíos que se presentan.



## ¿CÓMO SE VE ESE TRABAJO EN EL AULA?

Una de nuestras prioridades al inicio del ciclo escolar ha sido abordar la ciudadanía digital, fortaleciendo la capacidad de nuestros estudiantes para resolver desafíos presentes en sus interacciones dentro del mundo digital en el uso de dispositivos, tanto en casa como en el Colegio. Estos desafíos suponen aspectos de seguridad y huella digital, comunicación o balance y bienestar en el uso de medios digitales.

## HUELLA DIGITAL Y SEGURIDAD

A partir de Primaria 3, los estudiantes han aprendido a generar contraseñas seguras, no compartir su información con otras personas y ser cuidadosos de iniciar y cerrar sesión en los dispositivos que utilizan para sus clases con sus propias credenciales de acceso. Las configuraciones de los dispositivos nos han permitido alinear el equipamiento disponible con el currículo entorno a huella y seguridad digital.

## CIUDADANÍA DIGITAL

Apoyándonos del currículo diseñado por Common Sense Media, hemos generado numerosas reflexiones sobre la importancia de actuar de manera consciente y equilibrada en internet, reconocer la necesidad de equilibrar el tiempo que pasamos en las pantallas, ser amables con otras personas o poner atención a las fuentes de información que consultamos y reconocer las noticias falsas.

## ALFABETIZACIÓN Y CIUDADANÍA DIGITAL

Sabemos que los estudiantes han puesto empeño en crear redes sociales de sus generaciones para compartir eventos importantes. Hemos trabajado en una serie de lineamientos básicos y formación sobre mejores prácticas en el uso de redes sociales, fomentando un uso responsable y el cuidado en el uso de imagen y protección de datos personales.

## TALLERES A FAMILIAS

La integración de las estrategias que llevamos a cabo en el Colegio tiene un mayor impulso cuando contamos con la participación de las familias. Hemos implementado talleres tanto presenciales como en línea, dirigidos a familias de distintos niveles educativos para compartir, discutir y aprender sobre estrategias que fomenten en casa un uso saludable de los medios digitales.



## PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA

Diferentes proyectos a nivel preescolar y primaria han sido ocasión para poner en práctica conocimientos de distintas asignaturas, para el desarrollo de proyectos y la solución de problemas. Una de las experiencias más enriquecedoras, ha sido la participación de un pequeño grupo de estudiantes liderado por Karen Marcial (Campus Querétaro) en la competencia nacional MakeX. La experiencia ha permitido a nuestros estudiantes demostrar la importancia de resolver problemas de la mano de habilidades fundamentales como el autocontrol, la memoria y el pensamiento flexible.

Todas estas experiencias, nos han permitido moldear una formación más integral de nuestros estudiantes, reconociendo los distintos ambientes y escenarios en los cuales se desempeñan y construyen su propio futuro. ●

# RUTA DE ACCIÓN Inmediata

GUÍA PARA EL MANEJO CONDUCTUAL

Por **Michelle Mora**, Coordinación de Psicopedagogía, Campus CDMX



El manejo conductual ha representado un reto en los entornos educativos, tomando en cuenta que su identificación, manejo e incluso corrección requiere de la articulación de distintos aspectos, como el desarrollo neurológico, estilos de crianza, nivel escolar, enfoque educativo, normativas gubernamentales, recursos de la comunidad escolar y en algunos casos los diagnósticos médicos y/o psicológicos.

Sin embargo, es un hecho innegable que todos los niños/as pueden presentar comportamientos no deseados, que pueden cambiar de acuerdo con la intervención que sea realizada por las personas que los acompañan. De tal forma, que la conducta logre tener una modificación conductual favorable; o que pase lo opuesto, en dónde no solo se mantenga, sino que escale a medida que el niño/a crezca y se experimenten en las siguientes etapas del desarrollo como parte de sus hábitos, herramientas socioemocionales o personalidad, afectando incluso su vida adulta.

Las investigaciones muestran que los problemas de conducta tempranos se relacionan con una amplia variedad de problemas de conducta y de salud durante la adolescencia, tales como el rechazo por parte de los amigos, el consumo de drogas, la depresión, el abandono escolar y la delincuencia (Campbell, 1991; Webster-Stratton y Hammond, 1997). Estos desajustes podrían perdurar

durante la vida adulta, dando lugar a estilos de vida antisociales y persistentes de difícil tratamiento (Lahey y Loeber, 1994; Romero, 2001; Simonoff y cols., 2004) y es por esta razón que la atención temprana y continua que brindemos al manejo de conductas pasajeras y modificación de problemas de conducta debe ser un área articuladora en el ámbito educativo, ya que esto puede convertirse en un obstáculo importante para los procesos de aprendizaje y aprovechamiento de la oferta académica.

Por lo anterior, resulta importante encontrar herramientas y estrategias oportunas para un abordaje oportuno, eficiente, pero sobre todo, que contemple salvaguardar la integridad física y emocional de los niños, niñas y adolescentes, ya que uno de los problemas que agrava cualquier situación de conducta, es la violencia o agresión de los castigos, consecuencias o intervenciones que se realicen. Recientemente la UNICEF (2024) publicó un comunicado en el que se menciona que “de 400 millones de niños/as en el mundo, alrededor de 330 millones son castigados por medios físicos”. Por su parte Silvia Morales Chainé, académica de la Facultad de Psicología de la UNAM desde 2019 ha destacado que, en México, 20% de los niños/as en edad escolar (2 a 12 años) están en riesgo de padecer problemas severos de conducta, que se asocian a falta de límites, mal manejo de condiciones disciplinarias y castigos corporales.

Considerando lo anterior, **La Ruta de Acción Inmediata** (LRAI) surge como una iniciativa, una guía para el manejo conductual que busca reducir los comportamientos problemáticos de los alumnos/as de secundaria y

preparatoria del Colegio, también busca servir como un medio asertivo de prevención, evitando la escada hacia disfunciones psicológicas y sociales más graves. LRAI se enfoca no solo en el actuar, sino también en desarrollar habilidades de consciencia y formación moral que promuevan un cambio positivo de forma integral, considerando al alumno/a, docente y familia.

La herramienta inicia con un esquema de clasificación de conducta en un formato de semáforo, lo que permite a todos (estudiantes, profesores/as y familias) tener claridad de las conductas no deseadas, esta misma clasificación de tres niveles ayuda a definir los recursos de apoyo de forma eficiente de acuerdo con el nivel de severidad. Esto beneficia la identificación de figuras de autoridad, y refuerza la seguridad en el actuar docente y los apoyos con los que cuenta.

**Una clave valiosa para la modificación conductual es la constancia, claridad y diversidad de las acciones implementadas. Es por ello que también se complementa con un diagrama por nivel que marca el manejo claro y específico para atender la conducta identificada, brindándole al usuario paso a paso las estrategias para intervenir de forma coherente a la gravedad de la acción y ordenada, logrando imparcialidad en la intervención.**

En las intervenciones se marcan consecuencias (basándonos en ley de causa y efecto), iniciando con medidas formativas, ya que lo deseable será que el alumno/a desarrolle consciencia sobre el actuar fomentando los pilares de responsabilidad moral del Colegio (dignidad, aprecio, respeto, justicia restaurativa) y eso facilite el cambio; sin embargo, también se integran medidas más contundentes que promueven acuerdos de permanencia entre las familias y el Colegio en caso de reincidencias por parte del alumno, o bien, en situaciones que ponen en riesgo la integridad física o psicológica de cualquier alumno/a.

LRAI fue presentada al alumnado y a las familias al inicio de ciclo escolar, ya que uno de los objetivos principales es establecer límites asertivos, lo que nos permite a todos/as tener objetividad en el actuar. Finalmente, esta estrategia es flexible a los particulares de los casos detectados, tomando en cuenta situaciones particulares; y se enriquece a partir del trabajo colaborativo de todos/as los que acompañamos al estudiante.

Diseñamos LRAI tomando en cuenta la corresponsabilidad que tenemos para lograr una educación integral y la importancia de ser un frente común en dónde padres/madres, profesores y autoridades educativas tengamos un papel activo y un objetivo en el proceso de formación de jóvenes y adolescentes guiándonos por valores en común, calidad humana y asertividad, ya que al final las nuevas generaciones serán reflejo de esta ardua, pero gran labor. ●

## Bibliografía

De padres y madres, E. (s/f). **Programa para la intervención en problemas de conducta infantiles**. Teaediciones.com. Recuperado el 14 de octubre de 2024, de [https://web.teaediciones.com/ejemplos/empecemos\\_manual\\_extracto.pdf](https://web.teaediciones.com/ejemplos/empecemos_manual_extracto.pdf)

¿Qué es un programa de modificación de la conducta? (2018, septiembre 16). Blog de juegos educativos para aprender. <https://blog.akroseducational.es/programa-modificacion-conducta/>

Unam, F. (2019, junio 28). **En México, 20% de los niños en edad escolar en riesgo de padecer problemas de conducta**. Org.mx; Fundación UNAM. <https://www.fundacionunam.org.mx/unam-al-dia/en-mexico-20-de-los-ninos-en-edad-escolar-en-riesgo-de-padecer-problemas-de-conducta/>

(S/f). Unicef.org. Recuperado el 14 de octubre de 2024, de <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cerca-de-400-millones-de-ninos-y-ninas-de-todo-el-mundo-sufren-disciplina-violenta>



# MANTENIMIENTO CDMX

VERANO 2024

Por Irving del Castillo, Coordinador de Infraestructura, Campus CDMX

En el Colegio, además de innovar, crecer y equipar los distintos espacios, buscamos mantener las instalaciones seguras y en óptimas condiciones.

Algunos ejemplos de ello son:

1. Remodelación y equipamiento para tener un "Media Lab"
2. Remodelación en Preescolar etapa II (tres salones completamente nuevos, equipados y con aire acondicionado)
3. Renovación de la cancha principal multideportiva
4. Cambio de 40m<sup>2</sup> de banqueteta en mal estado
5. Derribo autorizado de palmeras y un árbol en peligro de caída dentro de las instalaciones
6. Bacheo de arroyo vehicular, en coordinación con la Alcaldía
7. Cambio de piso dañado en cuatro salones de Primaria
8. Acondicionamiento de una sala nueva para profesores en Preescolar •



4



7



1



3



8



2

# MANTENIMIENTO

## Cuernavaca

MEJORAS REALIZADAS DURANTE LAS VACACIONES DE VERANO

1. Instalación de malla sombra en cancha principal
2. Reparación de bancas de piedra
3. Restauración de 300 sillas
4. Fabricación de cocineta y camitas para kínder
5. Fabricación de reja para área de mantenimiento
6. Construcción de muro divisorio
7. Restauración de mesas y bancas
8. Colocación de ventana nueva



4



7



1

# MANTENIMIENTO

## Querétaro

MEJORAS REALIZADAS DURANTE LAS VACACIONES DE VERANO

1. Mantenimiento de alberca y reparación perimetral
2. Pintura de fachada principal y Preparatoria
3. Impermeabilización de edificios
4. Instalación de nueva velaria en kínder y en alberca
5. Arreglo de tapas de registros
6. Colocación de aires acondicionados
7. Arreglo de adoquines y banquetas



4



1



2

# Homenaje a LETY ESCALANTE

I N M E M O R I A M

Por **Sophia Demmer**, Directora Académica de Primaria, Campus CDMX

*Leticia Escalante fue Directora Técnica de Primaria desde septiembre del 2010.*

Se distinguió por ser una colaboradora excepcional, comprometida, leal a sus principios y a los del CSM, trabajadora incansable e intachable. Fue guía y mentora de muchos de nosotros. Lety fue, además, una persona con un gran corazón y una sensibilidad especial que le permitía detectar las necesidades de las personas que le rodeaban; siempre buscó la manera de acompañarlas, aconsejarlas y ayudarlas. El bienestar del alumnado siempre fue su prioridad e hizo lo posible por asegurar que cada uno de los niños y niñas estuviera bien.



Aunque sabíamos que la salud de Lety estaba mermada, nadie contaba con la triste noticia de su fallecimiento el domingo 29 de septiembre. Fue un golpe sumamente duro para toda la Comunidad. No podíamos imaginarnos el Colegio sin ella y aún duele ver su escritorio vacío. Hay tantas cosas que nos gustaría preguntarle a Lety y tantos consejos que nos gustaría pedirle...

Sin embargo, fue ella quien nos dio estructura, fuerza y ánimo; y son esas enseñanzas y esos recuerdos los que nos motivan a seguir trabajando con fuerza y dedicación por el bienestar de nuestro alumnado. ●

*¡Siempre recordaremos a Lety con su gran sonrisa, sabiduría y energía positiva!*

# EVENTOS 2024

CDMX

HALLOWEEN



CURSO DE PRIMEROS AUXILIOS



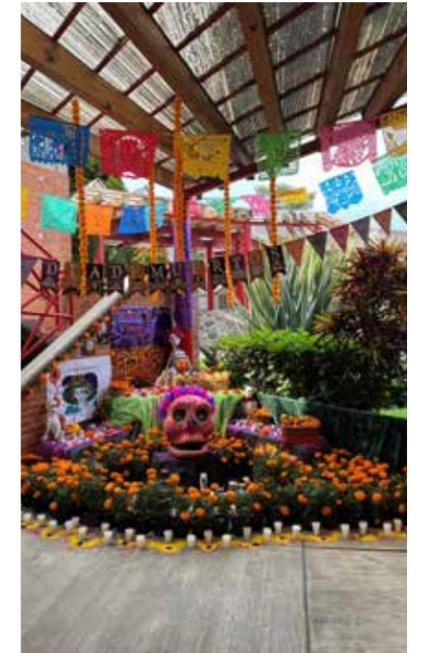
ASAMBLEA DE ALUMNOS



CUERNAVACA



HALLOWEEN



ACTO CÍVICO



DÍA DE HUMANIDADES



FIESTA PATRIA



QUERÉTARO



DESFILE DÍA DE MUERTOS

DÍA DE INTEGRACIÓN SECUNDARIA



### DÍA DE LA INDEPENDENCIA



### SPORTTAGE



### OFERTA EDUCATIVA DE NUESTRA PREPA



# Mi año de INTERCAMBIO en Suiza

Por **Zoe García**, Alumna de G2, Campus Querétaro

Hace dos años tomé la decisión de irme de intercambio para cursar 1º de prepa en Suiza. Estaba en 2º de Secundaria cuando se me ocurrió la idea y se lo comenté a mi titular de ese momento, Helen Ward. Ella, junto con Sandra Stauffer –la Directora del Campus Querétaro– y Pilar Carrión –la Directora Académica de Preparatoria– me alentaron mucho y me ayudaron con los trámites que tenía que hacer para poder irme a estudiar un año a Suiza. Me acompañaron durante todo el proceso, desde el inicio hasta el final; y ahora, a mi regreso, me han ayudado mucho a adaptarme nuevamente a la modalidad del Colegio Suizo y al programa IB.

Antes de irme estaba aterrada, me sentía muy intimidada por el dialecto suizo, pero afortunadamente tuve la oportunidad de hablar con una exalumna del Colegio que también se fue un año a Suiza y me contó de su experiencia allá, respondió mis preguntas y me sentí más aliviada.

Llegué a Suiza una semana antes de que comenzaran las clases para poder instalarme con mi familia anfitriona; me mostraron un poco de Suiza, mi escuela y me explicaron cómo se usa el transporte público, ya que así era como me movería a todos lados.

Estuve estudiando mi primer año de preparatoria en Suiza en el Gymnasium Burgdorf, el cual recibe alumnos de intercambio y tienen un sistema parecido al del Colegio Suizo, por eso no fue tan difícil adaptarme a la modalidad del Gymnasium.

Tomaba el tren diario para llegar de mi pueblo al pueblo donde se encontraba el Gymnasium, y una vez en la estación de Burgdorf me iba caminado con mis amigas a nuestras clases. Para llegar a cualquier lado siempre me transportaba a pie, en autobús o en tren, viajar en tren fue de mis cosas favoritas de Suiza.



En mi año de intercambio aprendí demasiado, no solamente mejoré mi alemán y aprendí un poco del dialecto suizo, sino que también tuve la oportunidad de conocerme a mí misma fuera de mi zona de confort y tuve el privilegio de conocer gente increíble, con una cultura y mentalidad diferentes a la mía; me recibieron con los brazos abiertos en su país; compartiendo sus costumbres y tradiciones conmigo.

Por eso estoy eternamente agradecida con mi familia que me apoyaron a cumplir este sueño; con mi familia anfitriona, que se convirtió en mi segunda familia, me trataron como una hija más; con mi “hermana” Lia, que de no haber sido por ella, mi intercambio no hubiera sido posible; y a mis amigas de allá, que sin su guía y compañía mi año de intercambio no hubiera sido la experiencia que deseaba.

Esta experiencia para mí fue algo que definitivamente recordaré, atesoraré y agradeceré por el resto de mi vida y que definitivamente me transformó como persona, ya que cambió mi forma de percibir la vida y fue un gran recordatorio de que el mundo es un lugar lleno de posibilidades y depende de ti si decides arriesgarte, salir de tu zona de confort y aprender de la gente. Fue un lugar nuevo que tiene muchísimo para ofrecerte, más de lo que puedes imaginar. ●

# Visita al FESTIVAL CERVANTINO

Por **Daniela Pradel**, Alumna de Preparatoria, Campus Querétaro

En mi reciente visita a la 52ª edición del Festival Internacional Cervantino en Guanajuato, tuve la oportunidad de conocer la rica cultura y tradiciones que ofrece este evento de gran popularidad en el mundo. **El festival, que comenzó en 1972 inspirado en los “Entremeses Cervantinos”, que son pequeñas obras de teatro de Miguel de Cervantes, con el tiempo, se ha transformado en un evento cultural de gran prestigio que reúne a artistas y asistentes de diversos rincones del mundo.**

Uno de los primeros lugares que visitamos fue el Monumento al Pipila, desde donde se puede disfrutar de una vista espectacular de la ciudad. Para subir al monumento se puede utilizar un funicular o llegar caminando a través de varias calles estrechas. Es un sitio icónico y ofrece una vista panorámica que te deja sin aliento, que captura la esencia histórica y arquitectónica de Guanajuato. Después, caminamos por el famoso Callejón del Beso, un rincón lleno de leyendas y romanticismo, donde la tradición dicta que los enamorados se besen en el tercer escalón para asegurar su felicidad.

La visita al Museo Iconográfico del Quijote fue uno de los puntos más destacados. Este museo está dedicado a la figura de Don Quijote, y alberga una vasta colección de arte inspirado en el célebre personaje de Miguel de Cervantes. La diversidad de obras que rinden homenaje al ingenioso hidalgo fue impresionante, desde esculturas hasta pinturas, todas con una profunda conexión con la literatura y el idealismo del Quijote.

Para cerrar el día, asistimos a la obra de teatro “Otro día de fiesta”, de origen oaxaqueño. La historia trata sobre la amistad entre Concha, una madre de tres hijas que lucha con sus problemas personales, y Amanda, un muxhe que enfrenta los prejuicios sociales mientras defiende sus afectos. La obra muestra cómo su relación está llena de altibajos, pero también de solidaridad y ternura, reflejando la realidad de muchas personas en el Istmo de Tehuantepec, donde los muxhes son parte aceptada de la comunidad.

En resumen, la experiencia de asistir al Festival Internacional Cervantino fue realmente divertida y enriquecedora. Además de disfrutar de una gran cantidad de manifestaciones artísticas, obtuve una mayor comprensión de diversas culturas. Este tipo de eventos nos abre la mente y nos permite conectarnos con historias y tradiciones que normalmente no conoceríamos. Fue una experiencia inolvidable, sin duda. ●



# JARDINES con propósito

GUÍA PARA EL MANEJO CONDUCTUAL

Por **Eréndira Garnica y Jimena Salas**,  
Mamás del Colegio y parte del Comité  
de Sostenibilidad de la AF, Campus CDMX

A principios de octubre de este año, el Comité de Sostenibilidad de la AF logró implementar la segunda fase de su plan de trabajo. Después de varios meses de intenso esfuerzo, hemos puesto en marcha acciones verdes que buscan transformar el entorno de nuestros hijos e hijas y contribuir a mitigar los efectos del cambio climático. Está en nuestro interés impulsar acciones para mejorar la vida.

El trabajo del Comité está inspirado en movimientos como el de HopeTowns y Coolschools que promueven la implementación de acciones verdes para contribuir a frenar los efectos del cambio climático, y aseguran que los cambios pequeños desde lo local son fundamentales y tienen un impacto relevante.

Instalamos jardineras con plantas silvestres mexicanas para polinizadores en el patio de Primaria Baja, frente al chapoteadero y en la esquina de Nicolás San Juan y San Borja. Además, se creó un huerto en el área de Preescolar, donde sembramos, tanto plantas para polinizadores, como especies comestibles.

Por recomendación de la SEDEMA elegimos al Vivero Paraíso Colibrí para las plantas para polinizadores. Está liderado por la bióloga Rocío Meneses y es una iniciativa



que nació de la necesidad de contar con plantas silvestres mexicanas que ofrecen recursos alimenticios para colibríes en ambientes urbanos. Se priorizó la siembra de plantas nativas ya que están adaptadas a nuestro clima y regímenes de riego. Desde el momento en que colocamos las plantas con flor comenzaron a llegar las primeras mariposas.

Por otro lado, el huerto de Preescolar se trabajó con Huertos Escolares, quienes diseñaron las diez camas elevadas de madera y ayudaron a plantar las primeras hortalizas, también impartieron dos talleres en donde participaron maestros/as y algunos papás y mamás.

Estos espacios ya se están utilizando como herramientas educativas y se están comenzando a desarrollar proyectos paralelos colaborativos en donde se han comenzado a involucrar las maestras de arte, algunas de Primaria Baja y próximamente de Secundaria.



Este proyecto ha suscitado un gran interés y entusiasmo entre las familias, muchos se acercaron para hacer donativos de herramientas de jardinería, semillas e incluso composta. Próximamente, una familia donará fertilizante orgánico que se usará para un proyecto de enriquecimiento de suelos del Colegio. Un resultado muy positivo ha sido el de fortalecer los lazos entre la comunidad.



Queremos agradecer el apoyo que recibimos de la Dirección del Colegio, así como de la Dirección de Preescolar. El financiamiento fue posible gracias al fondo verde de los residuos de Escuela Promesa, así como al fondo que la AF 2021-23 destinó a Preescolar para proyectos educativos y al fondo que la actual AF ha decidido asignar a este proyecto. ●

**ACCIONES PARA MEJORAR LA VIDA**



